N. 1991
WALT DISNEY
LIRE 2500
TOPOLINO
Sultano
Jafar
Iago

Hai mai visto una sveglia che fa

Regolamento sulle confezioni. Aut.Min.N.6/2358 Scade il 28-2-94

Da oggi puoi averla raccogliendo 10 punti di REGALI & DOLCEZZE

IL PELOUCHE CHE DIVENTA CUSCINO

Raccogliendo i punti su Tavolette Milka, Slurp e Tender avrai gli splendidi regali per te e per la tua mamma. Chiedi la cartolina al tuo negoziante.

IL PORTADOLCEZZE IN CERAMICA

Milka Il lilla che invoglia.

Sommario

TOPOLINO N.1991 - 23 gennaio 1994

STORIE A FUMETTI

5 ZIO PAPERONE POETA

Cose mai viste: Zio Paperone partecipa a un concorso di poesia e... vince! Ma l'affermazione sarà fonte di guai.

143 TOPOLINO E LA MINACCIA...

Cosa succede se nella foresta Topolino e Indiana Pipps trovano un piccolo di... dinosauro? Scoprilo leggendo questa avventura.

RUBRICHE E SERVIZI

LE ALTRE STORIE

93 NATURA

Sono gli atleti di domani. Sono ragazzi africani che hanno imparato a correre. Molto, molto forte.

Minni di gennaio

CON LE PREVISIONI E LE MAGIE DEL 1994

Il mensile per le bambine con un pizzico d'argento

Testo di BRUNO CONCINA - Disegni di GIOVANNI ROMANINI - Colori di L. BARBARINI

YUHUU! LA MERENDA E' PRONTA, PAPERONE! METTI GIU' LA VANGA E VIENI A TAVOLA!
DLENN DLENG
PUFF! PANT! ARRIVO!

ALLORA, COME VA IL TUO UMORE, STAMATTINA?
NON BENE, PURTROPPO!

LA VANGOTERAPIA MI HA SOLLEVATO UN PO' LO SPIRITO...

...MA I PROBLEMI RESTANO!
QUA, ECCOTI UNA BELLA FETTONA DI TORTA!

PERCHE' NON MI RACCONTI TUTTO? FORSE, INSIEME, POTREMMO TROVARE UNA SOLUZIONE!
IMPOSSIBILE! STAVOLTA SONO PROPRIO FRITTO! E TUTTO PER COLPA DEL MIO... DIFETTO!

IN EFFETTI, SEI SEMPRE STATO UN PO' TROPPO AVARO!
L'AVARIZIA NON E' UN DIFETTO, SORELLA, MA UNA VIRTU'!

NO! GNAM! LA CAUSA DEI MIEI GUAI E' LA POESIA!
OH!

"COME FORSE TU ANCORA NON SAI, PERCHE' QUASI TUTTI LO IGNORAVANO FINO A IERI, NELLE NOTTI DI LUNA PIENA..."

"...SCRIVO VERSI!"
ORO, ORO, DOLCE ORO IO TI ADORO!

MONETINE, MONETONE, DI TUTTE FACCIO COLLEZIONE!
CRICK
CRICK

AH-EHMM! UNA TAZZA DI TE', SIGNORE?
PERCHE' NO? HO BISOGNO DI RISTORARMI! POETARE E' UNA FATICACCIA!

PER FORTUNA L'ISPIRAZIONE MI VIENE **SOLO** NELLE NOTTI DI LUNA PIENA!

VEDER BRILLARE IN CIEL QUEL **DOLLARONE** GROSSO SEMPRE MI METTE L'**ARGENTO** VIVO ADDOSSO!
CONGRATULAZIONI! UNA SPLENDIDA IMMAGINE POETICO-MONETARIA!

LA SCRIVO SUBITO, PRIMA DI DIMENTICARLA!
BUONA NOTTE E BUON LAVORO, SIGNORE!
CRIK
CRIK

CAPISCI? SOLO IL MAGGIORDOMO CONOSCEVA IL MIO SEGRETO!
SEGRETO SIMPATICO E INNOCENTE, DIREI!

AHIME'! LO CREDEVO ANCH'IO! MA UN BRUTTO GIORNO...

EHI! QUESTA SÌ E' UNA NOTIZIA!
EDICOLA
ULTIME NOTIZIE

DEVO INFORMARE SUBITO MISTER PAPERONE!
SWISS

SIGNORE! SIGNORE!
BAR
MAGAZZINI POP
POP
VELOCI
GNEEEK

NOVITA' ECCEZIONALI! E' ARRIVATA LA VOSTRA GRANDE OCCASIONE, FINALMENTE!
GULP!
TLAC TIC TLAC

MI HAI FATTO PERDERE IL CONTO DEI GUADAGNI DI IERI! ADESSO DOVRO' RICOMINCIARLO DA CAPO!
LEGGETE QUA, SIGNORE, E MI PERDONERETE!
SBAM

OH-OH! E POI ANCORA OH-OH-OH!
GAZZETTA POETICA
CONCORSO IN RIMA
PREMIO DI 1000 DOLLARI PER UNA RACCOLTA DI POESIE INEDITE

NON E' FANTASTICO? SE VINCERETE, AVRETE FAMA, ONORI E GLORIA...
E UN BIGLIETTONE DA MILLE! UAOOO!
ZOOM
CONCORSO IN RIMA

ECCO LE MIE RIME! CORRI SUBITO A CONSEGNARLE, BATTISTA!
SWOSS
SWISS

UN MOMENTO! IL BANDO DI CONCORSO DICE CHE DEVONO ESSERE ANONIME! DOVRETE INVENTARVI UN SOPRANNOME LETTERARIO!
PRESTO FATTO!

SCRIVERO' IL PRIMO CHE MI VIENE IN MENTE! E ADESSO SBRIGATI!
VADO E TORNO, SIGNORE!
CRIK SCRIK

E COSI', LA FATALE RUOTA DEL DESTINO SI MISE IN MOTO! GNAM-GNAM!
FATALE COME LE SUE MASCELLE! HA GIÀ DIVORATO OTTO PORZIONI DI TORTA!

A PROPOSITO, POTREI AVERNE UN'ALTRA FETTINA? LA DISPERAZIONE MI HA MESSO UN PO' DI APPETITO!
SOLO UN PO'? EH, EH!

"IL TEMPO PASSÒ! SEI MESI, PER L'ESATTEZZA! POI, L'ALTRO IERI..."
EH, EH! IL PARCO E' AFFOLLATO!
PARCO DI PAPEROPOLI

BENE, SARÀ PIÙ FACILE VENDEMMIARE NOTIZIE FRESCHE GRATIS!

VEDIAMO CHE COS... UACK!
CRONACA

PERMETTETE UN MOMENTO?
EHI!
STRAP

MOLTO INTERESSANTE! ALLE DIECI IN PUNTO, PRESSO LA "SOCIETÀ POETICA"...

...VERRÀ ASSEGNATO IL PREMIO DEL **CONCORSO IN RIMA**! CHE ORE SONO?
ORA DI SMETTERLA! NON VI BASTA PIÙ **SCROCCARMI** LA LETTURA DEL QUOTIDIANO TUTTE LE MATTINE?

ADESSO VOLETE SAPERE ANCHE L'ORA? PER FARVI INVITARE A PRANZO, MAGARI?
MOLTO GENTILE, MA SARÀ PER UN'ALTRA VOLTA!

HO UN IMPEGNO AL QUALE NON POSSO MANCARE! ARRIVEDERCI A DOMANI!
A MAI PIÙ, SPERO!
ZOOOM

"VELOCE COME IL FULMINE..."
GNEEK
WROOOM
SWIISS
POT POT POT
PEP
GNEEEK
SCREEK
GNEEK
"...CORSI..."
PERMESSO! PISTA! PERMESSOOO!
OOF! CHE RAZZA DI MODI!
"...VOLAI..."
"...MI SCAPICOLLAI ALLA SOCIETA' POETICA! AVEVO UN LIETO PRESENTIMENTO!"
SOCIETA' POETICA
PECCATO! NESSUN ARTICOLO DEL CODICE PREVEDE L'ECCESSO DI VELOCITA' PEDONALE!
GNEEEK

...E PERTANTO INVITO IL NOBILE POETA CUORE PENSOSO A SALIRE SUL PALCO PER RITIRARE IL PREMIO E LA PRIMA COPIA DEL SUO LIBRO DI VERSI!
ECCOMI! SONO QUA!
GIURIA
CIAO, GENTE! CUORE PENSOSO SONO IO, PAPERON DE' PAPERONI!
GIURIA
CAVOLETTI! E' PROPRIO LUI! IL RICCONE IN PERSONA!

"IL FINANZIERE POETA"! MI SA CHE CI SCAPPANO UN BELL'ARTICOLO E UNA GROSSA INTER-VISTA!

"INFATTI..."
FLASH
TENETE IL LIBRO BENE IN VISTA! ECCO, COSÌ!
POESIE

SCRIVO SOLO NELLE NOTTI DI LUNA PIENA! LA LUNA MI RICORDA UN DOLLARO E IL SUO ECONOMICO CHIARORE M'ISPIRA!
MOLTO PITTORE-RESCO! I LETTO-RI NE SARAN-NO AFFA-SCINATI!
SCRICK SCRICK

"NATURALMENTE, LA TELEVISIONE NON POTEVA FARSI SCAPPARE L'OCCA-SIONE! COSÌ, L'ALTRO IERI SERA..."
E QUALI SONO I VOSTRI ARGOMENTI PREFERITI?
L'ORO, PRIMA DI TUTTO!
TOP TV

MA CANTO ANCHE COSE SEMPLICI... COME IL RAME, LO STAGNO, IL PIOM-BO E METALLI IN GENERE!
LO ZIONE POETA! CHI SE LO SAREBBE ASPETTATO?
SST! FACCI ASCOL-TARE!

INSOMMA, LE VOSTRE POESIE PARLANO SOLO DI ECO-NOMIA?
OH, NO! NE HO DEDICATO ANCHE A QUEI **TESORI** DEI MIEI NIPOTINI!
TOP

E QUALCUNA AI **PREZIOSI VALORI** DELL'AMORE!
LUI CHE PARLA D'AMORE? SONO PRO-PRIO CURIOSA DI LEGGERLE!

OH, SENTI, PAPERONE, NON TI CAPISCO PROPRIO! E' IL SOGNO DI TUTTI I POETI VEDER PUB-BLICATI I PROPRI VERSI!
GIA'!

HAI AVUTO FAMA, INTERVISTE, UN RICCO PREMIO...
INFATTI...

E PERCHE', ALLORA, IERI SERA SEI FUGGITO DISPERATO ALLA FATTORIA?
BE', SO CHE TI SEMBRERA' STRANO, MA...

...ANCHE I TRIONFI POSSONO PORTARE DEI GROSSI SVANTAGGI!
?

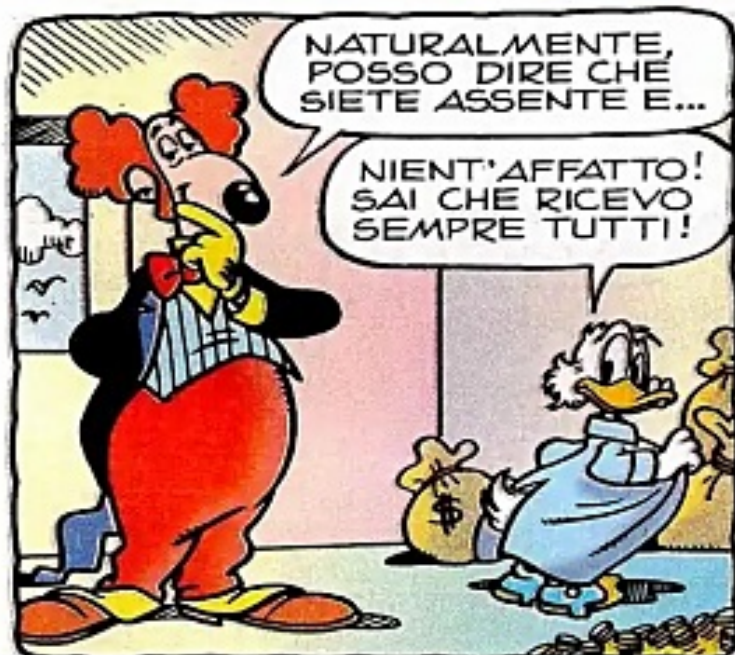
"IERI MATTINA..."
LA COLAZIONE E' SERVITA, SIGNORE!

UACK! TE', PANE TOSTATO, MARMELLATA E UN RICCIOLO DI BURRO? COSA SONO QUESTI SPRECHI INAUDITI?
MENU' DI BATTAGLIA!

TEMO CHE AVRETE BISOGNO DI MOLTE ENERGIE! VOLETE AVERE LA COMPIACENZA DI AFFACCIARVI?
VRRR
SGRUNT!

VI ATTENDE UNA GIORNATA PIUTTOSTO INTENSA! QUELLA E' UNA PARTE DELLE VISITE IN ATTESA!
ULP!

SENZA CONTARE I DODICI PULLMAN CHE STANNO PARCHEGGIANDO AI PIEDI DEL DEPOSITO!
VROMM
BROOM
SCREEK

NATURALMENTE, POSSO DIRE CHE SIETE ASSENTE E...
NIENT'AFFATTO! SAI CHE RICEVO SEMPRE TUTTI!

PUÒ SEMPRE SCAPPARCI QUALCHE BUON AFFARE! INTRODUCI IL PRIMO!
SUBITO, SIGNORE!

"MA DOPO NOVANTANOVE COLLOQUI..."
E COSÌ, ANCHE VOI SIETE QUI PER PROPORMI...
..UN'INSUPERABILE EDIZIONE DI LUSSO PER LE VOSTRE POESIE, GIÀ! UNA DEGNA VESTE PER SÌ DEGNO POETA!
IL MILIONESIMO

UN'OPERA FINEMENTE RILEGATA IN SETA, CON FOGLI DI CARTA FILIGRANATA E INCISIONI A MANO!

IL TUTTO AL MODICO PREZZO DI DIECIMILA VERDONI!
NON M'INTERESSA, GRAZIE!

AAAAH!
AVANTI UN ALTRO!

"CENTESIMO COLLOQUIO!"
ESPONETE BREVEMENTE IL MOTIVO DELLA VISITA, PREGO!
SUBITO!
AHAAA!
SLOTT

AHAAA!

NON ABUSERO' DEL TUO TEMPO, CARO COLLEGA!
COLLEGA? SEI MILIARDARIO O POETA?

POETA, NATURALMENTE! HO FORSE L'ASPETTO DI UN MISERO MILIARDARIO?
CERTO CHE NO! CHIEDEVO SOLO PER ESSERNE SICURO!

DUNQUE, ANCHE TU, COME CINQUANTA CHE TI HANNO PRECEDUTO, VIENI...

VENGO A CHIEDERTI DI STAMPARE LA MIA OPERA COMPLETA! SEIMILADUECENTO PAGINE SULL'EPOPEA DELLE FORMICHE!
SBAMM
TUTTI GLI EDITORI LE HANNO RIFIUTATE! MA UN ESPERTO COME TE NON SI FARÀ SFUGGIRE L'OCCASIONE!
MI SPIACE!
CLIC

TEMO CHE DOVRAI CERCARTI UN ALTRO EDITORE!
AHAAA!

OGGI NON TIRA ARIA DI AFFARI! CENTO SU CENTO ERANO **SCROCCONCELLI** DA STRAPAZZO!

TANTO VALE CHE MI PRENDA QUALCHE ORA DI VACANZA!

IL SIGNORE ESCE?
SÌ! CONGEDA LA FOLLA IN ATTESA E DILLE DI RIPASSARE TRA **QUALCHE ANNO!**

IO ESCO DAL PASSAGGIO DI EMERGENZA!
LO AZIONO SUBITO, SIGNORE!
CLICK

E MI PERMETTO DI AUGURARE AL SIGNORE UNA FELICE GIORNATA!
GRAZIE, CARO!

ULP!
UN ALTRO?
SPLOC
WOOSH

CON QUE-
STO FANNO
CENTOUNO!
TUTTI SPARATI
FUORI DA QUEL
MICIDIALE TRA-
BOCCHETTO!
SEMBRA CHE DE'
PAPERONI SIA DI
UMORE PESSIMO,
OGGI!
ANDATE
VIA!
SPARITE!

PESSIMO E' DIR POCO, AMICI!
QUEL PAPERO E' UNA VERA
ROVINA!
PAT
PAT

VI CONSIGLIO DI RINUNCIARE A
VEDERLO! ANDATEVENE CON
LE VOSTRE GAMBE,
FIN CHE POTETE!
GULP!
GULP!

EH! EH! QUESTO SFOLTIRA'
I RANGHI E MI FARA' TRO-
VARE IL TERRENO SGOM-
BRO AL RITOR-
NO!

E ADESSO, DA PAPERINO! E'
L'ORA IN CUI MI FACCIO SEM-
PRE OFFRIRE TE' E BISCOTTI!
EH! EH!
ZAFF

MA ANCHE DA PAPERINO AMARE SORPRESE ERANO IN AGGUATO!
TI HA RIFIUTATO UNA TAZZA DI TE'? NON E' DA LUI!

"HA FATTO BEN DI PEGGIO! MI HA CHIESTO UN PRESTITO... IN RIMA!"
ZIO, ZIETTO, ZIUCCIO, AL TUO POVERO NIPOTUCCIO SGANCIA QUALCHE DOLLARUCCIO!
GLOM!

CHE STORIA E' QUESTA? ERANO MESI CHE NON ARDIVI PIU' BATTER CASSA!
SOLO PERCHE' IGNORAVO LA TUA SQUISITA SENSIBILITA'!

ADESSO NON MI RIVOLGO PIU' ALLO ZIO, MA AL GRANDE POETA, AL FINE DICITORE, AL NOBILE VERSEGGIATORE CHE...
DAVVERO?

FATTI CONCEDERE IL PRESTITO DA QUEI TRE!

SIGH! LUI FORSE E' CAMBIATO, MA LA RISPOSTA E' SEMPRE LA STESSA!
GRAT GRAT
SLAMM

"SPERAVO DI TROVARE UN PO' DI PACE AL PARCO, MA CI AVEVO APPENA MESSO PIEDE CHE..."
GUARDA, MAGDA! E' LUI IN PENNE E PIUME!
UAO!

C'E' PAPERON DE' PAPERONI! CORRETE, RAGAZZE!
FIIIII

UN AUTOGRAFO SUL VOSTRO LIBRO, PER FAVORE!
ANCHE A ME!
A ME, DUE!

HO LETTO TUTTE LE VOSTRE POESIE E LE TROVO STUPENDE!
SPECIALMENTE QUELLE D'AMORE!

SIETE PROPRIO UN GRANDE POETA!
UNA VERA GLORIA PER PAPEROPOLI!

ATTENDIAMO ALTRI VERSI!
PRESTO, PER FAVORE!
SIAMO IMPAZIENTI DI LEGGERLI!
GRAZIE, GRAZIE! TROPPO BUONE!

YUUUUH! PAPERONCINOO!
CIAO, BRIGITTA!

VUOI ANCHE TU UN AUTOGRAFO?
OH, NO! NON SAPREI CHE FARMENE!

A CHE MI SERVIREBBE UNA TUA FIRMA, QUANDO TI HO GIA' TUTTO INTERO?
PCIU'
ULP!

NON TI FACEVO COSI' PASSIONALE! "LABBRA DI CORALLO"! "OCCHI DI DIAMANTE"! NESSUNO MI HA MAI RIVOLTO COMPLIMENTI COSI' ESALTANTI!

A QUANDO LE SOSPIRATE NOZZE, AMORE MIO DOLCISSIMO?
A MAI, BRIGITTA!

TEMO CHE TU ABBIA SCAMBIATO PER INFUOCATE DICHIARAZIONI ALCUNE BANALI **LICENZE POETICHE**!
ULP!

LICENZA POETICA ANCHE QUESTA, DOVE PARAGONI LE *MIE* CHIOME ALL'**ORO**?
SFRUS
SFRUSH

MI DUOLE *AMMETTERLO*: ANCHE QUELLA!
AH! E' COSÌ, DUNQUE?

TIENI, VERSEGGIATORE DA STRAPAZZO!
SPAF

O LE TUE LICENZE POETICHE DIVENTERANNO AL PIU' PRESTO **LICENZA DI MATRIMONIO** O TI FARO' CAUSA PER **ISPIRAZIONE NON AUTORIZZATA**!

"SEMPRE PIU' FRASTORNATO, CERCAI RIFUGIO AL MIO CLUB! MA LI' MI ATTENDEVA IL COLPO FINALE!"
EH! EH! EH!
IH! IH! IH!
AH! AH! AH!
CLUB DEI MILIARDARI

EH! EH!
IH! IH!
INSOMMA! QUAL E' LA CAUSA DEL VOSTRO SCIOCCO RIDACCHIARE, COLLEGHI? GRRR...

DEVI SCUSARCI, MA NON CAPITA TUTTI I GIORNI DI VEDERE UN AUTENTICO POETA, CARO... CUORE PENSOSO!

IH! IH! IH! CUORE PENSOSO! DOVE SEI ANDATO A PESCARE UNO PSEUDONIMO COSI' RIDICOLO?
SENTI TU, INVECE, PAPERONE!
GRRR! STAMMI A SENTIRE, ROCKERDUCK...
BUMP
SBAM

SCRIVERE VERSI E' UN'ATTIVITA' TROPPO FRIVOLA PER UN AUSTERO FINANZIERE!
EH, NO, CARO MAGNUS!

NON DIMENTICATE CHE ANZITUTTO HO CANTATO L'ORO E I PREZIOSI!
QUESTO E' VERO!
GIA'!
EFFETTIVAMENTE!

MAGRA SCUSA! PARTECIPANDO A QUEL CONCORSO, CI HAI RESO TUTTI RIDICOLI!
ANCHE QUESTO E' VERO!
GIA'!
EFFETTIVAMENTE!

PROPONGO CHE PAPERONE SIA ESPULSO DAL CLUB PER **INDEGNITA' AFFARISTICA**!
UACK!

PROVVEDIMENTO DURISSIMO!
A ME PARE UNA PUNIZIONE TROPPO SEVERA!
TUTTAVIA DOVREMO CONSIDERARLA!

A QUEL PUNTO SONO FUGGITO ALLA FATTORIA!
QUI SEI SEMPRE IL BENVENUTO, PAPERONE! MA, SINCERAMENTE, NON TI CAPISCO!

SECCATORI, RICHIESTE DI PRESTITI, BRIGITTA... NON SONO CERTO NOVITA' PER TE!
INFATTI!

IL VERO DRAMMA E' LA TEMUTA ESPULSIONE DAL CLUB!

SAREBBE UN'AUTENTICA ROVINA, PER I MIEI AFFARI!
E' EVIDENTE!

E TU PENSI CHE LO FARANNO SOLO PERCHE' RÖCKERDUCK E QUEL MAGNUS TI HANNO PRESO IN GIRO CHIAMANDOTI CUORE PENSOSO?
BE', E' UNO PSEUDONIMO INFELICE E... EHI!

MA SI'!
PAFF

TE L'HO MAI DETTO CHE SEI UN TESORO, NONNA PAPERA?
EH! EH! RARAMENTE PER LA VERITA'!
SMACK

DA OGGI TE LO RIPETERO' MOLTO SPESSO!
CORRO A CAMBIARMI!

CI VEDIAMO! TORNERO' PRESTO A RACCONTARTI COM'E' FINITA!
TI ASPETTERO' CON IMPAZIENZA! MI HAI INCURIOSITO!

URRA'! E' PROPRIO QUELLO CHE CERCAVO! POTRESTE PRESTARMELI, SIGNORINA?
TEMO PROPRIO DI NO, SIGNOR DE' PAPERONI! DEVONO RESTARE IN ARCHIVIO!
SOCIETA' POETICA

MA SE E' COSI' IMPORTANTE, POSSO FARVENE FOTOCOPIA!
MAGNIFICO!

VI VERRANNO A COSTARE OTTO DOLLARI!
FOSSERO ANCHE **DIECI**, LI SPENDERO' VOLENTIERI!

POI...
CLUB DEI MILIARDARI
E ADESSO DIAMO IL VIA ALLA SECONDA PUNTATA!

IL RITORNO DI PAPERONE! OVVERO **"LA GIUSTA RISPOSTA"**!

SALVE, COLLEGHI!
TEMO CHE MAGNUS ABBIA RAGIONE!
TO'! CHI SI RIVEDE! **CUORE PENSOSO!**
FARESTI MEGLIO A DIRE **EX COLLEGHI**, PAPERONE!

MI DISPIACE, MA IL CONSIGLIO DIRETTIVO TI HA ESPULSO DAL CLUB!
NON TI DISPIACERE: SARO' RIAMMESSO!

HO PORTATO DELLE PROVE INEDITE CHE CHIEDO SIANO ESAMINATE!

BASTERANNO POCHI MINUTI! IL TEMPO DI LEGGERVI QUALCHE POESIA!
ANCORA POESIE?
ALLORA VUOI PROPRIO DIVENTARE UNA BARZELLETTA AMBULANTE!

NON TI E' BASTATO ESSERE ESPULSO CON LE BUONE? VUOI ESSERE BUTTATO FUORI CON LA FORZA?
EH! EH! VEDREMO!

LE ORRENDE RIME CHE VI FARO' ASCOLTARE NON SONO MIE, MA DI CANTORE AUREO E DI FIORELLINO DI CAMPO!
GULP!
GULP!

CHI SAREBBERO COSTORO? NON CAPISCO!
IO NEPPURE!
TUTTAVIA DE' PAPERONI ERA UN SOCIO AUTOREVOLE! ASCOLTIAMOLO!

GRAZIE, AMICI! PER COMINCIARE, VI PRESENTERÒ I DUE RIDICOLI SCONOSCIUTI!

ROCKERDUCK E' CANTORE AUREO E MAGNUS FIORELLINO DI CAMPO!
CHE?
LORO?.
IMPOSSIBILE!

ENTRAMBI HANNO PARTECIPATO AL CONCORSO POETICO! ESCLUSI PER LA BASSA QUALITA' DELLE LORO OPERE...

...E INVIDIOSI DEL MIO SUCCESSO, HANNO TENTATO DI VENDICARSI, SCREDITANDOMI!

PIU' TARDI...
CAPISCI, NONNA PAPERA? QUANDO HAI DETTO CHE ROCKERDUCK E MAGNUS MI AVEVANO PRESO IN GIRO CHIAMANDOMI **CUORE PENSOSO**, DENTRO DI ME E' SCATTATA UNA MOLLA!

COME CONOSCEVANO QUEL SOPRANNOME? GIORNALI E TV NON NE AVEVANO PARLATO!

POTEVANO AVERLO SENTITO **SOLO** ALLA PREMIAZIONE!

IN QUEL MOMENTO ERO TROPPO EMOZIONATO PER GUARDARMI INTORNO E NON LI HO VISTI! MA IL PUNTO E' UN ALTRO! SE ERANO LI'...
...**DOVEVANO** ESSERE ANCHE LORO DEI CONCORRENTI! EH! EH!

INFATTI! UN CONTROLLO AGLI ARCHIVI DELLA SOCIETA' POETICA HA CONFERMATO LA MIA INTUIZIONE!
E COSI' SEI STATO RIAMMESSO AL CLUB!

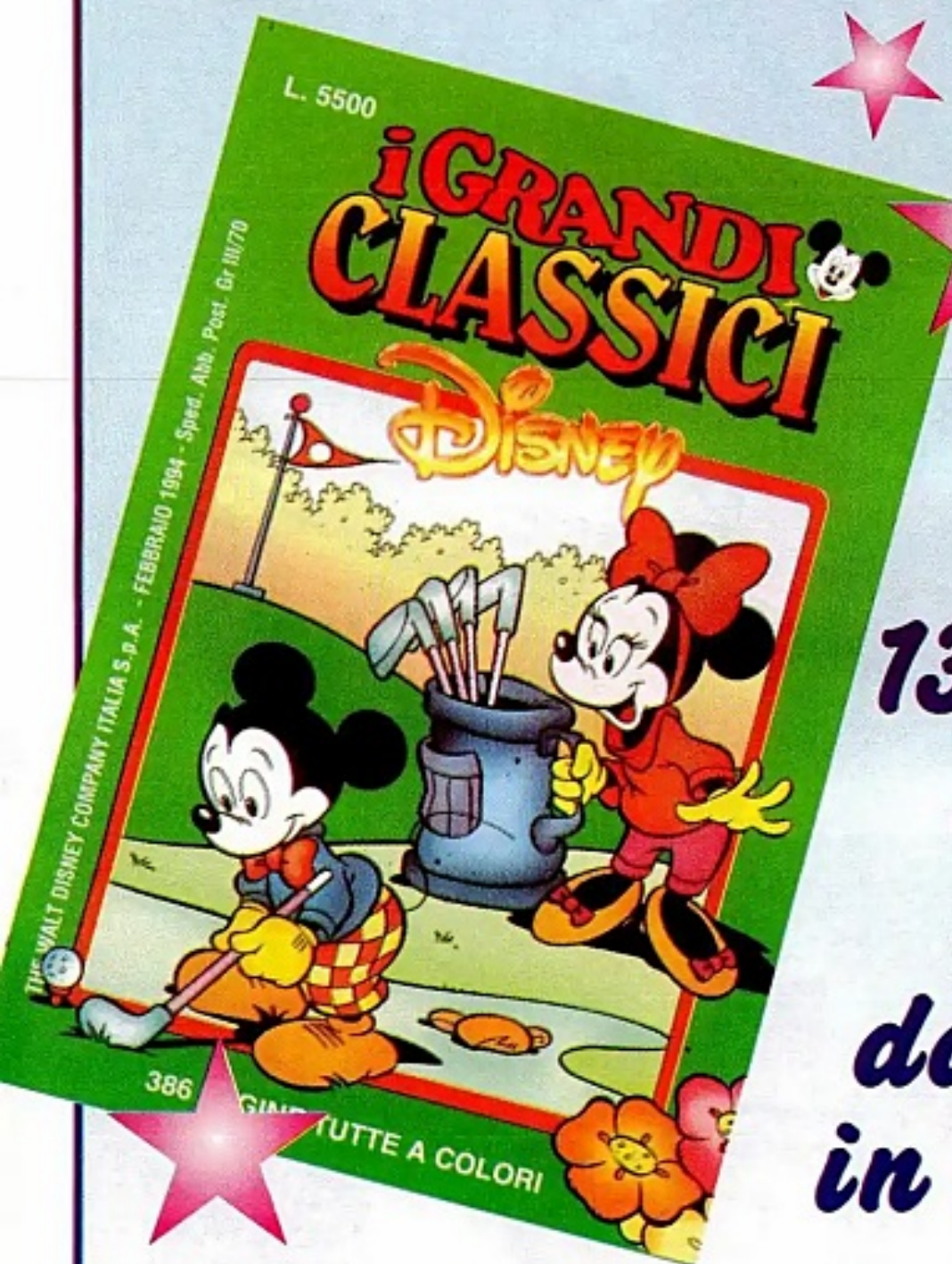
NON SOLO! ROCKERDUCK E MAGNUS SONO STATI SOSPESI PER SEI MESI!
INSOMMA, TUTTO E' FINITO BENE!

PROPRIO BENE-BENE NON DIREI! DOPO TANTO PARLARE DI POESIA...

...I COLLEGHI HANNO SCOPERTO CHE E' UN HOBBY SANO, ECONOMICO E CHE PUO' ANCHE FRUTTARE QUALCHE SOLDINO!

COSI', ADESSO, IL CLUB E' DIVENTATO UN COVO DI ATROCI POETASTRI!
DOLLARINO, DOLLARONE, CADI NELLE MIE TASCONE!
BORSA, BORSA DELLE MIE BRAME, FAMMI DIVENTARE IL PIU' RICCO DEL REAME!
SOL CON L'ORO E CON L'ARGENTO SON FELICE E SON CONTENTO!
CLUB DEI MILIARDARI
FINE

I CERCA
Fiabe, Giochi e Viaggi a
Tatzl e la profezia degli gnomi
FIABE
GIOCHI
Cerca in edicola
I CERCAGNOMI!

AGNOMI
lla ricerca degli Gnomi
È IN EDICOLA
IL 1° NUMERO
a sole 4.900 Lire
VIAGGI
I CERCAGNOMI
1
HOBBY & WORK
ITALIANA EDITRICE S.r.l.
Da Ascoltare,
Leggere, Guardare,
Giocare, Scoprire...

Abbiamo fatto 13!
L. 5500
i GRANDI CLASSICI
Disney
THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.p.A. - FEBBRAIO 1994 - Sped. Abb. Post. Gr III/70
386
TUTTE A COLORI
Sì,
13 grandi
storie,
tutte
da leggere
in un fiato.
In edicola il numero
di febbraio

Testo di CLAUDIA SALVATORI - Disegni di STAFF di IF (LAURA BOZZANO)

SGRUNT! AMELIA STA DIVENTANDO SEMPRE PIU' SGARBATA E TIRANNICA*!
*D'ORA IN POI, PER COMODITÀ, SOSTITUIREMO IL GRACCHIARE CON LA TRADUZIONE SIMULTANEA.

MI TRATTA MALISSIMO, IL BECCHIME E' DI PESSIMA QUALITÀ E IL MIO TRESPOLO CADE A PEZZI! SIGH!

BAH! MI CONSOLERÒ LISCIANDOMI LE PENNE!

SGRUNT! MI MANCA UN INGREDIENTE... E SENZA QUELLO, NIENTE FILTRO'!

MA PERCHE' ME LA PRENDO? POSSO SOSTITUIRLO CON PENNE DI CORVO! IL FILTRO SARA' OTTIMO LO STESSO!
COSA?!
MAGIA

GENNARINO! DAMMI IMMEDIATAMENTE TRE PENNE DELLA TUA CODA!
AH, NO! LE PENNE NO! NON PUOI PRETENDERLE!

VIENI QUI!
NO!

FERMATI! FATTI SPENNARE!
NON CI PENSO NEMMENO! LE PENNE SONO TUTTO CIO' CHE HO! NON SI TOCCANO!
NOTA: LE STREGHE COMPRENDONO IL LINGUAGGIO DEI CORVI!

OBBEDISCI! DEVI FARLO! TANTO NON PUOI ANDARTENE!

SI' CHE POSSO! SONO STANCO DI TE E DEL TUO CARATTERACCIO! TI PIANTO!

?
FLAP
FLAP

GENNARINO! DOVE VAI? TORNA INDIETRO!
VESUVIO

GENNARINOOO!

SE N'E' ANDATO DAVVERO! GLAB!

HO TANTA NO-STALGIA DI CASA!

ECCO IL NIDO DOVE SONO NATO!
UE'! MAMMÀ!
GENNARINO! FIGLIO MIO!
CHE GIOIA RIVEDERTI!
QUANTO MI SEI MANCATA, MAMMÀ!
CIAO, CUGINO GENNARINO!
CUGINO GENNARIEL-LO! COME VA?
E I NIPOTINI?
SONO ANCORA NEL NIDO!
E' TEMPO DI IMPA-RARE A VOLARE, RAGAZZI! VI INSEGNERÒ IO!
PAT PAT

GENNARINO, AMELIA TI HA DATO IL PERMESSO DI VENIRCI A TROVARE?
ME LO SONO PRESO, IL PERMESSO! L'HO LASCIATA PER SEMPRE!
MA... NON PUOI FARLO, FIGLIO MIO! SAREBBE IL DISONORE PER LA FAMIGLIA!
DA SECOLI, NOI CORVI GENNARI SIAMO AL SERVIZIO DELLE STREGHE!
E' UNA TRADIZIONE CHE DEVE CONTINUARE!
AH, NO! NON SONO OBBLIGATO A SOPPORTARE AMELIA!
GENNARÌ, DEVI TORNARE DALLA STREGA!
E CHI ME LO FA FARE?
VA' DAL NONNO GENNARONE, CHE E' VECCHIO E SAGGIO! LUI TE LO SPIEGHERA'!
UFFA, MAMMÀ... E VA BENE!

COSÌ...
ALLORA, NIPOTE MIO, HAI ROTTO CON AMELIA, EH?
CLUB
VESUVIO
MIRAMARE
HOTEL

SÌ! NON VOGLIO PIÙ TORNARE DA QUELLA **TIRANNA**!

NON È COSÌ SEMPLICE, GENNARINO! VEDI, IL VINCOLO CHE CI LEGA ALLE STREGHE HA LE SUE ORIGINI IN TEMPI LONTANI, NEL MEDIOEVO...

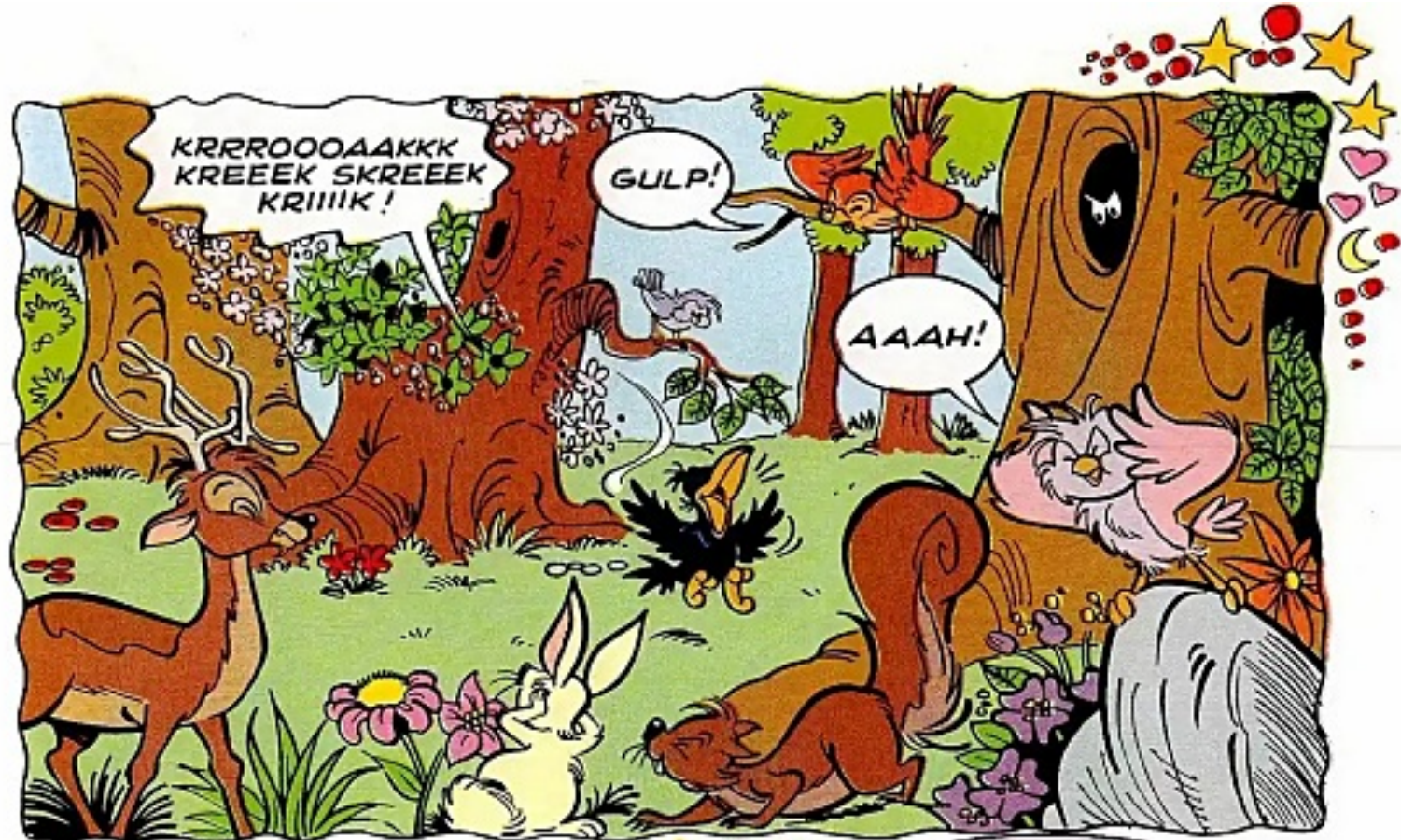
NON SIAMO PIÙ NEL MEDIOEVO! OGGI UN CORVO HA DIRITTO ALLA SUA LIBERTÀ!

ASCOLTAMI: È UNA BELLA STORIA ... UNA **FAVOLA**! DUNQUE, C'ERA UNA VOLTA UN CORVO...

"... IL CAPOSTIPITE DELLA NOSTRA FAMIGLIA! SI CHIAMAVA GENNARO GENNARI ED ERA UN UCCELLO SOLO, SFORTUNATO E... SPENNACCHIATO!"
GASP! HO PERDUTO UN'ALTRA PENNA!
DI QUESTO PASSO RESTERO' IMPLUME COME UN CORVETTO APPENA USCITO DALL'UOVO!

E' COSÌ BRUTTO E TRISTE!
PER FORZA, E' NERO! TUTTI SANNO CHE SOLO LE PIUME BIANCHE SONO VERAMENTE ELEGANTI!
SALVE, GENTE! FACCIAMO DUE CHIACCHIERE?
CON TE? MAI! E TOGLITI DAL NOSTRO ALBERO!
IL RUSCELLO E' NOSTRO! NON C'E' POSTO PER TE, QUI! SPARISCI!
EHI! CHE NE DIRESTI SE CI FACESSIMO UN PO' DI COMPAGNIA?
PFUI! NON MI CONFONDO CON LA PLEBE, IO!
SIGH!
"GLI ALTRI UCCELLI LO EVITAVANO..."

IO SON L'USIGNOL CON L'UGOLA D'OR FRA TUTTI IL MIGLIOR...
COME CANTA BENE!
CHE SPLENDIDA VOCE!

KRRROOOAAKKK KREEEK SKREEEK KRIIIIK!
GULP!
AAAH!
HAI FINITO?
SÌ!
VI E' PIACIUTA LA MIA ESECUZIONE?
AH! AH! AH! AH!
MA VA' A NASCONDERTI!
NON APRIRE PIÙ IL BECCO!
SPERAVI DI BATTERLO? TSK!
SOB!

"VENNE L'INVERNO... E FU UN INVERNO DURISSIMO!"
RAT-TAT... CHE FREDDO... BRRR!
E CHE FAME!
NELLA FORESTA NON C'E' NIENTE DA MANGIARE!
PROVIAMO AL VILLAGGIO!
FORSE SOTTO LA NEVE TROVERO' QUALCHE SEME!

CORVACCIO INGORDO! NON AVVICINARTI AL MIO GRANO!
TENETE, PASSEROTTI! SFAMATEVI!
UNA PERSONA GENEROSA! CHE FORTUNA!
E TU CHE VUOI, UCCELLACCIO DEL MALAU-GURIO?
VATTENE VIA!

AL CASTELLO CI SONO TANTE COSE BUONE! E' LA MIA ULTIMA SPERANZA!
FRUSH
FRISH
OOOH! CHE ANIMALI MERAVIGLIOSI!
INCAPACE! TI AVEVO DETTO DI PORTARMI UN NUOVO UCCELLO ESOTICO PER ARRICCHIRE LA MIA VOLIERA, E TU TI PRESENTI A MANI VUOTE!

TOC TOC
IO NON SONO COSÌ BELLO, MA FORSE POTREI ANDAR BENE LO STESSO!

UH?! CHI BUSSA?

UN CORVO?!

E SPENNACCHIATO, PER GIUNTA!

SPARISCI! POTRESTI SPAVENTARE I MIEI SPLENDIDI VOLATILI!
SOB!

"E FU COSÌ CHE IL NOSTRO CAPOSTIPITE ARRIVÒ ALLA CASA DI **MELINDA**, CAPOSTIPITE DELLA FAMIGLIA DI AMELIA..."

HO TANTO FREDDO! HO TANTA FAME! APRITEMI!
UH!?
CHI HA FREDDO E FAME?
OH, POVERA BESTIOLINA!
COME SEI MAGRO E SPENNACCHIATO!
VIENI A SCALDARTI VICINO AL FUOCO, PICCOLO!
EHI! MA TU...

...CAPISCI QUELLO CHE DICO!
CERTO! NOI STREGHE ABBIAMO IL POTERE DI COMPRENDERE IL LINGUAGGIO DEGLI ANIMALI!

HO APPENA FATTO DEI BUONI BISCOTTI CROCCANTI ...NE VUOI UNO?

CRUNK! GNAM!
EHI! CHE APPETITO!

LI HAI SPAZZOLATI TUTTI!
OH! MI DISPIACE...

NON IMPORTA! CHISSÀ CHE FAME AVEVI!

NON SEI ARRABBIATA? POSSO RESTARE CON TE?
SICURO! MI TERRAI COMPAGNIA!

"GENNARO TRASCORSE COSI' L'INVERNO CON L'UNICA PERSONA CHE SI ERA DIMOSTRATA SUA AMICA!.."
SIGH!
PERCHE' SOSPIRI, GENNARO?
FRA POCO E' PRIMAVERA! DOVRESTI ESSERE ALLEGRO!
SOB! IN PRIMAVERA TUTTI GLI UCCELLI SONO FELICI... TRANNE ME!
"MELINDA AVEVA COMPRESO LE RAGIONI DELLA TRISTEZZA DEL CORVO..."
FORSE IO POSSO FARE QUALCOSA PER TE! SONO O NON SONO UNA STREGA?
SU, RACCONTAMI I TUOI PROBLEMI!
ECCO, IO... PSST, PSST...

UHM... SÌ, ESISTE UNA STREGONERIA CHE TI PERMETTERÀ DI PRENDERTI UNA GROSSA RIVINCITA SU CHI TI HA SEMPRE PRESO IN GIRO E RESPINTO!
MA, PER REALIZZARLA, DOVRÒ... SPENNARE QUALCUNO!
"LA STREGA PARTÌ..."
"... SORVOLÒ TUTTA LA REGIONE..."
"... STRAPPANDO UNA PENNA DELLA CODA DI CIASCUN TIPO DI VOLATILE!"
SGUEK!
"PER GLI USIGNOLI, LA PENNA FU... OFFERTA DALL'ARROGANTE CANTANTE CHE ABBIAMO GIÀ CONOSCIUTO!"
AHIO!

CON GLI ESEMPLARI NOSTRANI HO FINITO! MI MANCANO SOLO LE VARIETÀ ESOTICHE!
SO DOVE TROVARLE!
ZOOM
NON C'È NESSUNO IN GIRO! BENE!
STRAP
OACK
CIP
SGUEK

GRAZIE, PENNUTI! EH, EH!

SEI STATA VIA A LUNGO! ERO IN PENSIERO!
CHE FATICACCIA! MA QUANTI SIETE, VOI UCCELLI?

DOPO CENA PREPARERÒ IL TUO UNGUENTO MAGICO!

SEI SICURA CHE FUNZIONERÀ?
LA FORMULA È SICURA! ABBI FEDE!

SACRIFICHERÒ PER TE LA MIA UNICA MONETA D'ORO!

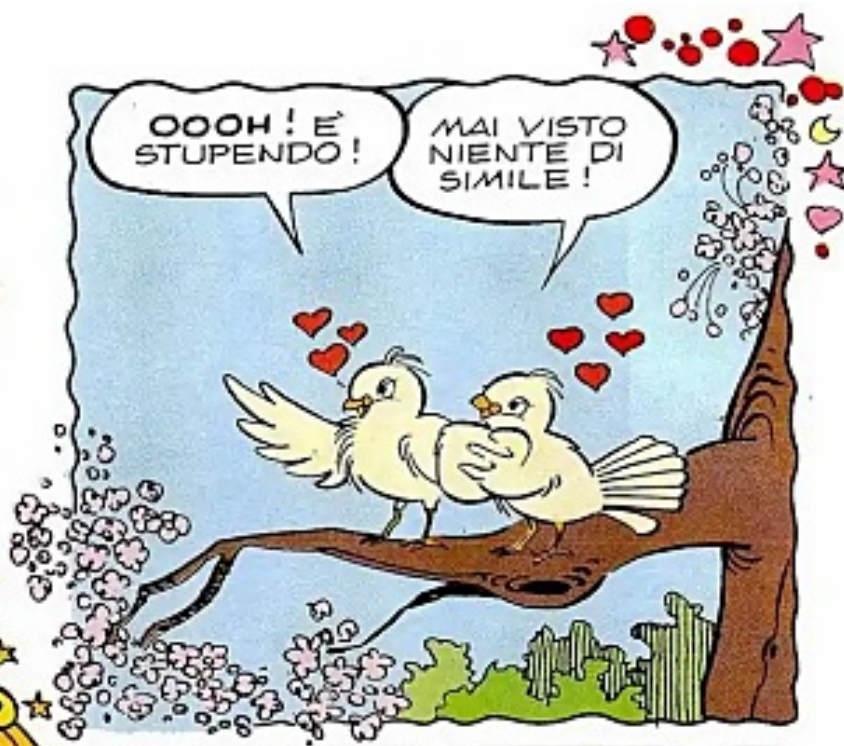
SBADABUM, SBADABAM!

SBADABEM

ECCO FATTO! ORA TE LO SPALMERÒ SULLE PENNE!

TI VEDO **TESO**! NON TI FIDI DI ME?
NO, NO! MI... MI FIDO!

COMUNQUE, ANCHE SE L'UNGUENTO NON FUNZIONASSE, TU SEI LA MIA MIGLIORE AMICA E IO TI VORRÒ SEMPRE BENE!

"MA L'UNGUENTO FUNZIONÒ! E COSÌ, IL GIORNO DOPO..."
OOOH! È STUPENDO!
MAI VISTO NIENTE DI SIMILE!
STRANIERO, VUOI ESSERE MIO OSPITE?
NO, GRAZIE! NON MI MISCHIO CON I PLEBEI!
ACCOMODATI NEL NOSTRO RUSCELLO!
PER CARITÀ! TENETEVELO TUTTO PER VOI!
PFUI! SARÀ ANCHE BELLO, MA SCOMMETTO CHE NON SA CANTARE!
FACCI SENTIRE QUALCOSA, AVANTI! O USI IL BECCO SOLO PER INGOZZARTI?

O SOLE MIO, STA IN FRONTE A ME!
CINGUETTA CHE E' UN INCANTO!
UAO! CHE BELLA CANZONE... CHE SENTIMENTO!
SODDISFATTO, PICCOLO?
GRRR!
MA E' BELLISSIMO! DEV'ESSERE MIO!
EHI! NON SCAPPARE!
SONO PREZIOSO, EH? EBBENE, TU NON LO SEI PER ME!

OH! CHE MERAVIGLIA! SPLENDE COME IL SOLE!
SAREBBE IL RE DELLA MIA VOLIERA!
FIGURATI SE MI FACCIO **INGABBIARE** DA TE!
SERVI! ACCHIAPPATE QUEL VOLATILE!
DEV'ESSERE MIO! LO VOGLIO!
ALLIETERÀ IL MIO CASTELLO!

E' VOSTRO? LO COMPRO! E SONO DISPOSTA A PAGARE QUALSIASI PREZZO!
NE SIETE PROPRIO SICURA?
PUFF
SCOMMETTO CHE ADESSO VI PIACE UN PO' MENO!
OH! MA IO, QUEL CORVACCIO LO CONOSCO!
CHE DELUSIONE! ERA SOLO OPERA DI STREGONERIA!
GRAZIE, MELINDA! SEI UNA VERA AMICA! RESTERÒ SEMPRE CON TE ...E LO STESSO FARANNO I MIEI DISCENDENTI CON LE TUE DISCENDENTI!

CHE STORIA COMMOVENTE! COM'È STATA BUONA LA STREGA!
COMPRENDI, ORA, PERCHÈ NON PUOI LASCIARE AMELIA?
SÌ! **SNIFF!** TORNO SUBITO DA LEI! NON SARÒ CERTO IO A ROMPERE L'AMICIZIA INDISSOLUBILE FRA NOI E LE FATTUCCHIERE!
CIAO, NONNO! SALUTA *MAMMÀ* E I PARENTI!
BRAVO, RAGAZZO! TIENI ALTO L'ONORE DELLA FAMIGLIA!
CARA AMELIA, QUANTO MI MANCA!
E SE *MI* VORRÀ SPENNARE... **PAZIENZA!**

CIAO, PADRONA! SONO TORNATO!
!!
E SONO PRONTO AL SACRIFICIO! STRAPPA DELICATAMENTE, TI PREGO!
MA CHI CI PENSA PIU' ALLE PENNE! L'IMPORTANTE E' CHE TU SIA QUI!
TEMEVO DI NON RIVEDERTI MAI PIU'! PCIU'! PCIU'!
PIANO! MI SOFFOCHI!
MENTRE ERI VIA, HO PENSATO SEMPRE A TE! TI HO COMPRATO ANCHE UN TRESPOLO NUOVO DI ZECCA!
E BECCHIME DI PRIMA SCELTA!

MANGIA! MANGIA, AMICO MIO!
URGLE!
SCUSAMI, GENNARINO. SONO STATA INTRATTABILE!
OH, NON IMPORTA! UN MOMENTO DI NERVOSISMO CAPITA A TUTTI!
QUANDO HO CREDUTO DI AVERTI PERDUTO, HO CAPITO CHE AMICO PREZIOSO SEI PER ME!
EH, EH! NON POTRO' MAI ABBANDONARLA, MA... DI TANTO IN TANTO POTRO' SCIOPERARE UN PO' PER FAR VALERE I MIEI DIRITTI!
FINE

COME PER MAGIA DISEGNA E CANCELLA.

RIDISEGNA E RICANCELLA.

Magna Doodle®

LA LAVAGNA MAGICA PER SCRIVERE FACILE E CANCELLARE ANCOR PIÙ FACILE.

E' TUA, DA TYCO.

estate 1994

Per tutti c'è una prima volta

Per Luigino
Il figlio del signor Rossi è stato alla sua prima lezione di violino e, a casa, incomincia a esercitarsi. A un tratto il padre si precipita nella sua stanza:
- Luigino, non potevi dirmi che incominciavi a suonare? È mezz'ora che sto dando l'olio al cancello del giardino!

Per l'impiegato timido
Un timidissimo impiegato si decide a discutere il suo aumento di stipendio con il superiore.
- Mi dispiace, - lo ferma la segretaria, - ma il direttore oggi non può vedere nessuno!
- È molto occupato?
- No, ha rotto gli occhiali!

Per il chirurgo
Il giovane medico si appresta a compiere da solo la sua prima operazione.
- Sii più tranquillo, - gli dice il suo professore. - Se vai avanti così finirai per tagliarti!

Sergio Paoletti

Oggi vogliamo presentarti chi ha ideato la mostra di Roma

Quando il TOPO fa SPETTACOLO

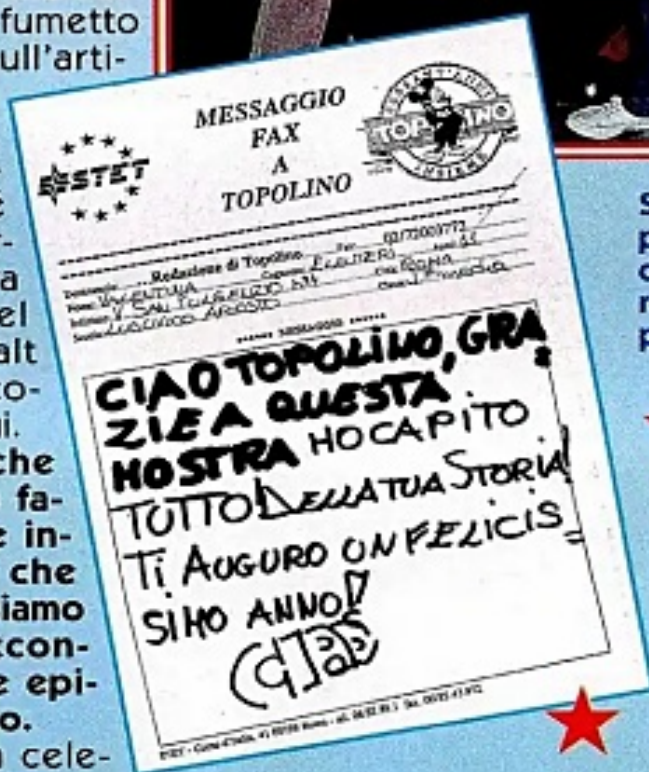
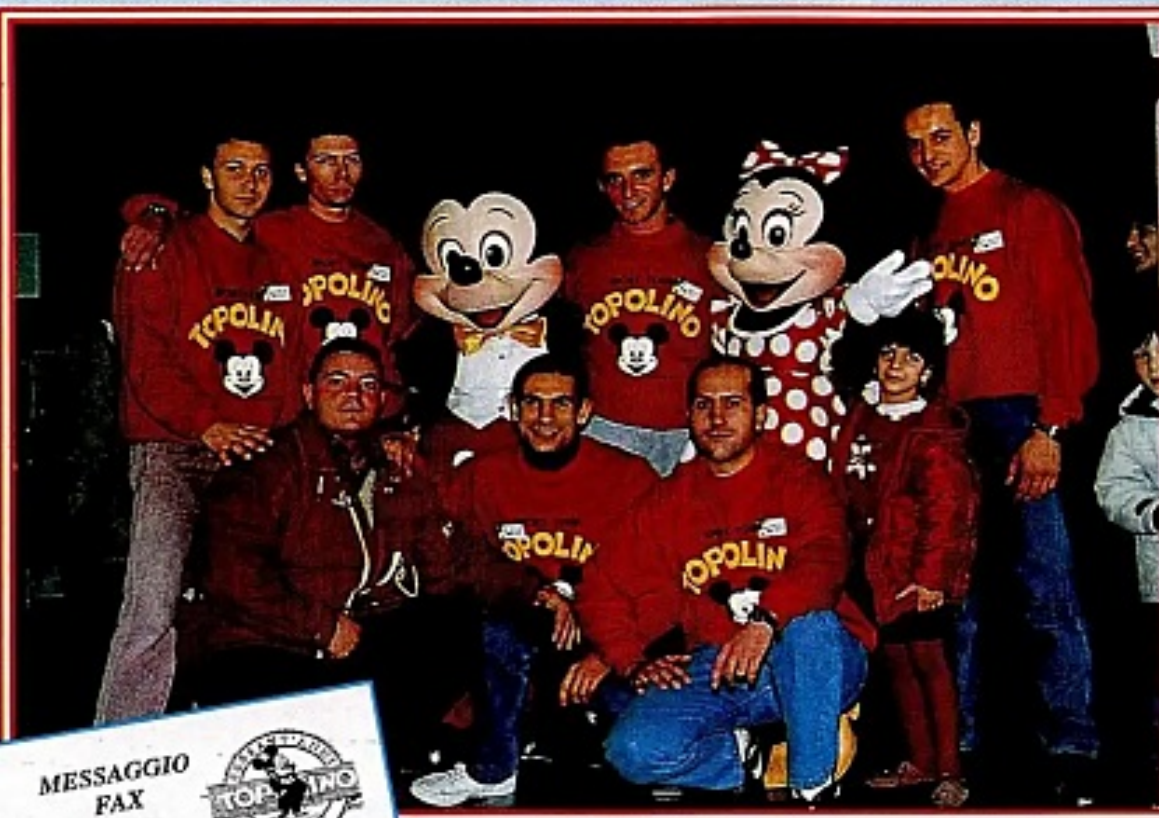
Ha 29 anni, vive a Roma, ama l'arte, pensa che Walt Disney sia uno dei più grandi geni del nostro secolo. E ce lo dimostra

Si chiama Stefano Petricca, lo puoi incontrare mentre si aggira nelle sale della mostra di Topolino, all'Eur. Sempre indaffaratissimo, sempre con il suo telefono cellulare che squilla e non lo lascia mai. Riusciamo a fermarlo solo un attimo per chiedergli come, quando, perché ha ideato e messo in piedi insieme ad altre persone, come l'architetto Gianni Mercurio, il direttore generale Alessandro Nicosia, il supervisore del pro-

Zio Paperone si tuffa... dove? In un bagno d'oro. È una grande sagoma che fa da cornice alle sale della mostra

getto Paolo Frullini questa mostra.
"L'idea parte da lontano - dice Stefano - era il 1989 e stavo allestendo una mostra con il critico Bonito Oliva. Il titolo era: *L'influenza del fumetto nel XX secolo*. Una cosa molto diversa da quel che era stato fatto sin qui. Infatti per la prima volta si ribaltava la situazione: non più l'influenza dell'arte sul fumetto, ma l'influenza del fumetto sull'arte e sull'artista. Fu un successo e allora pensai: "perché non inventarsi una mostra sul mago del fumetto: Walt Disney". E così... siamo qui.

Sappiamo che non è stato facile mettere insieme quel che adesso possiamo vedere. Raccontaci qualche episodio curioso.

"È diventata celebre la disavventura nella quale è incorso un collezionista. Voleva esporre alla mostra una serie di cioccolatini del 1940 ricoperti di carta stagnola con l'effigie di Topolino: una rarità. Ma mentre stava cercando il posto più adatto, ecco un ragazzino entrare, vedere la serie di cioccolatini e... scartarli e mangiarli. Tre se ne è mangiati prima che qualcuno potesse fermarlo.

Sono i ragazzi-Topolino, quelle persone che sanno tutti i segreti della mostra e che ti possono essere utili in ogni momento. Se hai un problema, cercali, ti aiuteranno!

MESSAGGIO FAX A TOPOLINO

CIAO TOPOLINO, GRAZIE A QUESTA MOSTRA HO CAPITO TUTTO DELLA TUA STORIA! TI AUGURO UN FELICISSIMO ANNO! CIAO

Nonostante il cioccolato fosse del 1940, il bambino goloso sta bene. Quello che invece sta male è il collezionista.

Quali soddisfazioni può darti questa mostra?

"La soddisfazione più grande è contenuta in questo fax: *Ciao Topolino, grazie a questa mostra ho capito tutto della tua storia"* e lo firma *Valentina Eleuteri, 11 anni di Roma*. È bellissimo! Oltre a questo posso rivelare che i responsabili

della Disney mondiale sono rimasti così soddisfatti di quello visto che hanno dato il loro Ok per mandare la mostra in Europa. Quindi, dopo Firenze e Milano, faremo rotta per Svezia, Spagna, Germania, Inghilterra. Poi sarà la volta dei Paesi dell'Est e dell'Arabia Saudita: un lavoro che ci impegnerà due anni.

Ma quanto costa questa mostra?

"L'assicurazione di tutto il materiale esposto (comprensiva dei cioccolatini...) è di circa 20 miliardi. Bisogna considerare che ci sono due lucidi assicurati per due miliardi l'uno e che abbiamo in mostra pezzi forse unici. Allestire l'esposizione ci è costato invece circa 4 miliardi.

Quante persone sperate di vedere?

"A oggi (10 gennaio, ndr) abbiamo visite e prenotazioni per circa 200mila persone. L'obiettivo è vicino alle 250mila presenze. Da aggiungere ci sono poi Firenze e Milano. Vorrei anche far notare che nella prima settimana d'apertura della mostra ci sono state 21mila presenze. In contemporanea a Parigi hanno aperto il Grand Louvre contando 90mila presenze...

È il momento dell'inaugurazione. Petricca, in fondo sulla destra, segue con una certa emozione, il taglio del nastro

GLI ORARI DELLA MOSTRA

Roma Eur, Palazzo della civiltà, Salone delle fontane, Parco del Ninfeo. Aperta al pubblico fino al 13 febbraio.

Lunedì / venerdì
dalle ore **10** alle **20**;
sabato & domenica
dalle ore **10** alle **22**.
Ingresso: £.15.000 biglietto intero; £.10.000 ridotto.

*

È in vendita anche un catalogo della mostra a £. 38.000.
La mostra, dopo Roma, sarà a Firenze e quindi a Milano.

Una suggestiva immagine serale del Castello della Fantasia

Hai mai pensato di non fare in tempo?
"C'è stato un momento di panico quando, una settimana prima dell'inaugurazione, mi è arrivato un fax dalla Disney americana nel quale si diceva: "La mostra è in pericolo". Abbiamo capito qual era il pericolo (mancavano un paio di autorizzazioni) e siamo riusciti a risolvere i problemi.

Cosa può dire questa mostra ai ragazzi?
"Tantissime cose. Per esempio che è possibile creare un evento: bastano una base culturale e le idee chiare. L'Italia ha il 60% del patrimonio artistico e culturale del mondo eppure non si riesce a suscitare molto interesse. Invece, grazie a una base culturale e a delle idee nuove, ecco cosa si può fare.

Stefano Petricca ha un sogno nel cassetto?
"Sì una grande mostra dedicata allo Zio Paperone con sponsor le grandi banche dell'Est asiatico. Vorrei costruire una piccola città della finanza attorno al mito dello Zio Paperone. È un'idea che mi gira nella mente da qualche tempo. Chissà...

Piergiorgio Ruggeri
(foto di F. La Guidara e G. Frazzini)

Walt Disney

60 ANNI INSIEME CON TOPOLINO

RIASSUNTO

Anche come interprete di racconti in costume, Paperino è riuscito a combinarne di tutti i colori! E in questa puntata...

8° EPISODIO

SMETTILA DI MUGUGNARE, NIPOTE **LANAIOLO**! IL LAVORO **NOBILITA**!

AH, SI'? E **SOLO** IO SONO CANDIDATO A DIVENTARE MARCHESE O BARONE? **TSE'**!

ANCH'IO SGOBBO, COSA CREDI? IL MIO LAVORO E' VENDERE LA LANA CHE TU HAI TOSATO!

J-1991

Testo di L. Boschi — Disegni di P. Mottura

"CERTO! LA PRIMA VOLTA CHE CI SIAMO VISTI ERAVAMO BAMBINI, E IO GLI HO FATTO UNA DOMANDA GASTRONOMICA..."

QUAL E' IL CIBO PIU' BUONO, SECONDO TE?

L'UOVO SODO, SENZA DUBBIO!

POI, ANNI DOPO, L'HO GUIDATO IN MEZZO A UNA SELVA OSCURA IN CUI SI ERA SMARRITO! IN CAMBIO MI HA DATO QUEI DUE FIORINI CHE...
BUMP
BUMP

GULP! CHI BUSSA COSI' SONORAMENTE AL PORTONE?
SGRUNT! NON LO SANNO CHE IL LEGNO SI CONSUMA?
BUMP

MESSER DANTE! CHE SORPRESA!
PRESTO! SONO INSEGUITO DAGLI SGHERRI DELLA PARTE AVVERSA!

DANTE SI E' DATO ALLA POLITICA! E I SUOI AVVERSARI SONO POCO... EHM... TOLLERANTI!
PFUI! GUELFI E GHIBELLINI SONO SEMPRE IMPEGNATI A LITIGARE!

SI METTEVA **MALE**, QUINDI, PER DANTE!

EH, SI'! *MA GRAZIE ALLA SUA MEMORIA SI E' RICORDATO DI COME* **ULISSE** ERA FUGGITO DALL'ANTRO DI POLIFEMO!

CREDI DAVVERO CHE NON TI VEDANO, NASCOSTO SOTTO UNA PECORA?
CON L'AIUTO DELLE TENEBRE MI CONFONDERO' NEL GREGGE!

PER FORTUNA MI SONO RICORDATO DELL'ODISSEA DI OMERO!
BAH! UN TRUCCO COSI' STRAMPALATO NON SI PUO' DIMENTICARE!

NON BURLARTI DI LUI! DANTE SI RICORDA TUTTO PERFETTAMENTE! VUOI VEDERE?
VEDIAMO!

SONO PASSATI DECENNI DAL NOSTRO PRIMO INCONTRO, EPPURE...

SST! VUOI CHE MI SCOPRANO?
EHI, DANTE! ASCOLTA!

DIMMI CON COSA E' MEGLIO CONDIRLO!
?

CON IL SALE! L'UOVO SODO CON IL SALE E' OTTIMO!
CIAO! FAI BUON VIAGGIO!

TOPOLINO
60 ANNI INSIEME

EH, EH! CHE COSA TI DICEVO?
INCREDIBILE! AVEVI RAGIONE!

L'EPISODIO DI DANTE MI E' TORNATO IN MENTE DURANTE IL VIAGGIO IN TOSCANA, QUANDO CERCAVAMO MATERIALE PER UN LIBRO! TI RICORDI, PAPERINO? LI' ABBIAMO SCOPERTO...

... CHE I NOSTRI AVI HANNO INCONTRATO ANCHE FRANCESCO PETRARCA, LORENZO IL MAGNIFICO. ANGELO POLIZIANO, ANDREA PISANO...

VOLETE SAPERE COME ANDO' QUEL PRIMO TURBOLENTO VIAGGIO? NON PERDETE IL PROSSIMO NUMERO!

Fine dell'8° episodio

TOPOLINO

60 ANNI INSIEME

SE LO SAI RISPONDI!

INDOVINA CHI È

Come si chiama questo amico quattrozampe che è tra i protagonisti del film *Gli Aristogatti*? Scoprilo trovando le parole sbagliate all'interno delle frasi riportate qui sotto e scrivendo la lettera esatta nello schema qui a fianco (a numero uguale corrisponde lettera uguale).

1. Arrivano i mostri - 2. Incontrarsi e dirsi oddio - 3. Buono come il cane - 4. Abbronzarsi al sale - 5. Matto da negare - 6. La banda dello zucchino.

Disney

1	2	3	4	5	6	4	1	6

Aut.Min.Conc.

SE LO SAI RISPONDI! **TOPOLINO n.1991**

La soluzione del quiz è: ....

....

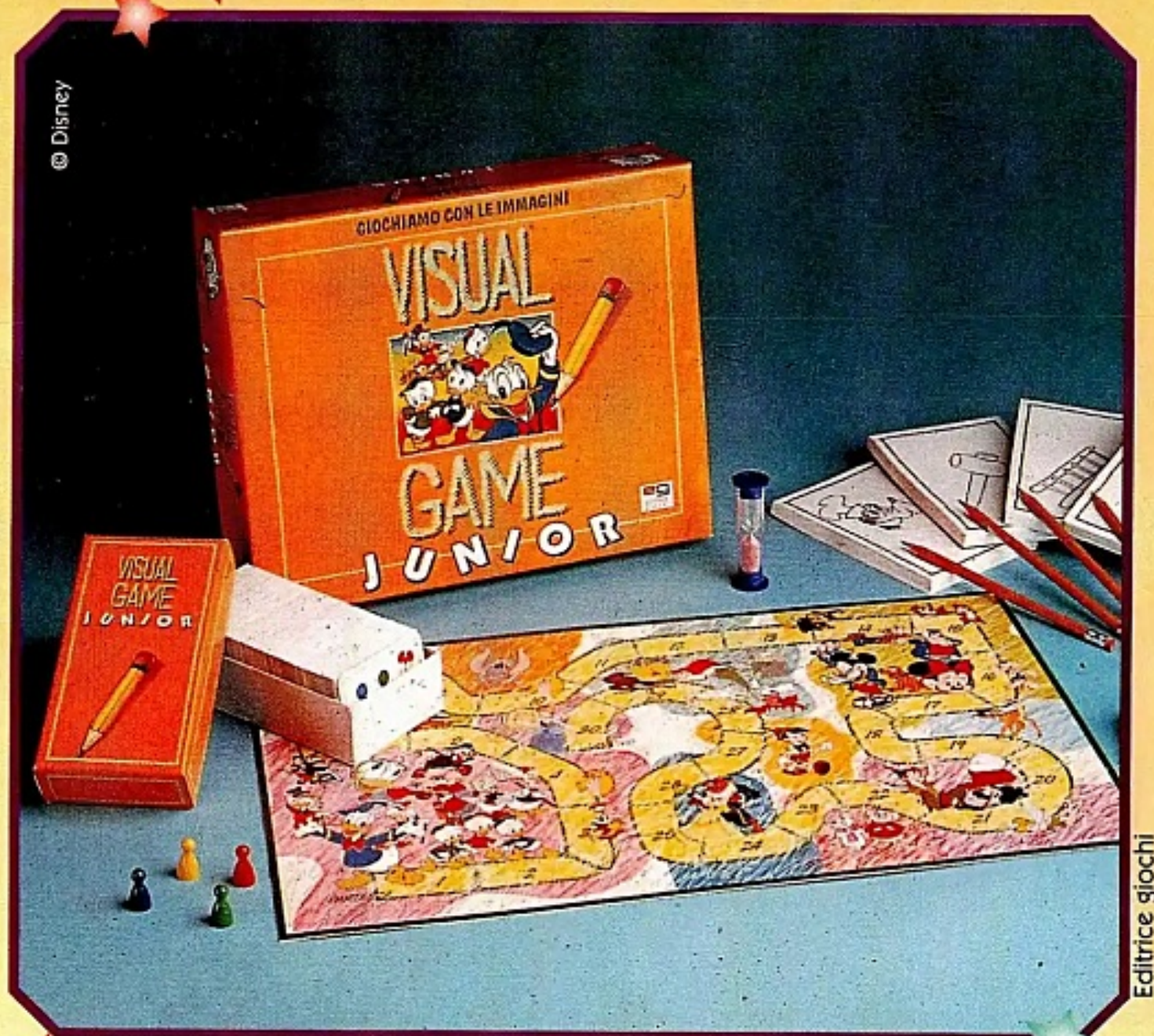
Ritaglia e incolla questo tagliando compilato su una cartolina postale.
Concorrerai a vincere 30 Visual game junior

CONCORSO TOPOLINO "SE LO SAI RISPONDI!"
PROMOTIONPLUS - C.P.16165 - 20160 MILANO

ATTENZIONE: fai in fretta a spedire la risposta.
Hai tempo fino al 7 febbraio 1994

UN PREMIO PER TE

Questa settimana, per i solutori del quiz, ci sono in palio 30 Visual game junior della Editrice Giochi.

La soluzione del n.1984 è: Pinocchio.

Editrice giochi

IL DISEGNO NASCOSTO

Prima c'era solo il gioco riservato agli adulti. Adesso ecco anche per i ragazzi un divertimento unico, speciale con i più famosi personaggi Disney. È il Visual game junior, della Editrice giochi. Funziona così.
Devi far indovinare ai tuoi compagni di squadra il soggetto di un disegno.
Se la risposta che daranno sarà esatta, potrai avanzare nel percorso disegnato sul tabellone. E per rendere ancora più interessante il gioco, il tuo segnalino passerà di volta in volta attraverso le più belle ambientazioni del magico mondo disneyano. Visual game junior è studiato per te e la sua confezione è delle stesse dimensioni di quella destinata ai più grandi. Ma attenzione perché anche i grandi vorranno giocare con te! Risolvi il quiz proposto nella pagina accanto e spedisci il tagliando entro il termine indicato. Concorrerai all'estrazione di uno dei 30 giochi messi in palio dalla Editrice giochi.

Tutti su Cinquestelle con *Naturalmente... Topolino*

CIASPOLADA *in* VAL DI NON

Siamo in Val di Non, in Trentino dove per un giorno si torna all'antico, a quando le ciaspole, racchette da neve di legno e corda da infilare sotto le scarpe, erano gli unici mezzi di trasporto per muoversi sulla neve. Così, nel '73, furono 18 i concorrenti per la prima edizione della Ciaspolada, marcia che oggi supera i 3000 iscritti.

E Topolino ha invitato due amici a partecipare a questa avventura come inviati speciali di *Naturalmente... Topolino*, l'iniziativa organizzata da Cinquestelle.

I due amici sono **Fabrizia Turri**, di Castelfondo e **Matteo Cogoi** di Romeno, 13 anni. Eccoli con le ciaspole ai piedi: si muovono un po'impacciati, come capita a quasi tutte le tremila persone che sono al nastro di partenza. Vicino a loro c'è anche Zara, una puffolotta di tre anni e mezzo che fa il pieno di bandierine di Topolino muovendosi sulle sue ciaspoline, regalando sorrisi alla telecamera di Cinquestelle.

Fabrizia e Matteo sono accompagnati dai compagni della 3E della media Lampi, e da Letizia, la professoressa di matematica! Sono qui per divertirsi. Ma c'è anche chi è arrivato per vincere, dopo mesi di allenamento: tra questi c'è Orlando Pizzolato, atleta vincitore di due maratone a New York, che qui alla fine sarà terzo.

Ore 10.30: i concorrenti sono pronti. Tre, due, uno: il sindaco di Fondo, il paese che ospita la

Fabrizia e Marco, stanchi, all'arrivo, dopo i cinque chilometri della gara

Pronti? Si parte! E così tremila persone scattano per questa originalissima corsa sulla neve. Sopra, Zara, tre anni e mezzo, inguaribile innamorata di Topolino

manifestazione, dà il via con una bandierina di Topolino. I campioni scattano a grandi falcate, staccando il gruppo dei dilettanti che se la prendono più comoda.
Paul Weber, giornalista di Ghiaccioneve per la tivù Cinquestelle e l'operatore Luca Breschi, detto Lupo, tallonano Fabrizia e Matteo raccogliendo impressioni, incontri e... ruzzoloni!
Dopo mezz'ora Luigi Fattori da Benevento taglia il traguardo. Gli ultimissimi invece si presentano all'arrivo dopo due ore abbondanti. Fabrizia e Matteo arrivano dopo un'ora di marcia. Nel pomeriggio ci sono le premiazioni e la fiaccolata.
Fabrizia e Matteo hanno vissuto la loro esperienza di inviati speciali per il loro giornale, Topolino, e per la televisione: sono felicissimi. Nelle prossime avventure potresti esserci anche tu!

ANCHE TU VAI IN TIVÙ

Le prossime avventure di Naturalmente... Topolino, organizzate in collaborazione con la trasmissione Ghiaccioneve di Cinquestelle sono le seguenti:
***Un giorno da maestro di sci**
***Snowboard**
***Viaggio in treno tra i ghiacciai svizzeri**
***Sci orientamento**
***Hockey su ghiaccio**
***Ski arc**
***Sleddog**
Scegli la tua avventura preferita e scrivi a: **Naturalmente... Topolino - C.P. 340, 20101 Milano**, specificando di quale avventura vuoi essere protagonista e indicando il tuo indirizzo e telefono.

Si ringrazia per la collaborazione la Salice.

Ghiaccioneve, con la puntata dedicata alla Ciaspolada, va in onda giovedì 20 gennaio alle ore 22 e sabato 22 alle ore 13 sul circuito Cinquestelle.

Valentina de Poli
(testo e foto)

CAMBI & SCAMBI

GEMELLAGGI POSTALI

Quanti interessi: collezioni, passioni, progetti... Eccoli qui, intraprendenti, ingegnosi, coraggiosi, insomma ragazzi in gamba. Come te! Cerca tra loro il tuo... gemello di lettera e scrivi. Nascerà un'amicizia fantastica!

Andrea Pedrotti, via Monsueolo 100a, Lumezzane, 25065 (Brescia), lancia un appello a tutti i fan di Zio Paperone: ha fondato il *Paperone fan's club*. Per infomazioni, scrivete!

Cinzia e Elena Cioni, via della Costituzione 11, 50054 Firenze, hanno fondato il *Club della musica* per dividere con tanti amici testi di canzoni bellissime e amicizie musicali.

Francesca Pietrangeli, via Gramsci 6, 00034 Colleferro (Roma), ha ideato insieme con i suoi amici il fantastico *Eros Ramazzotti fan club*. Cerca nuove adesioni!

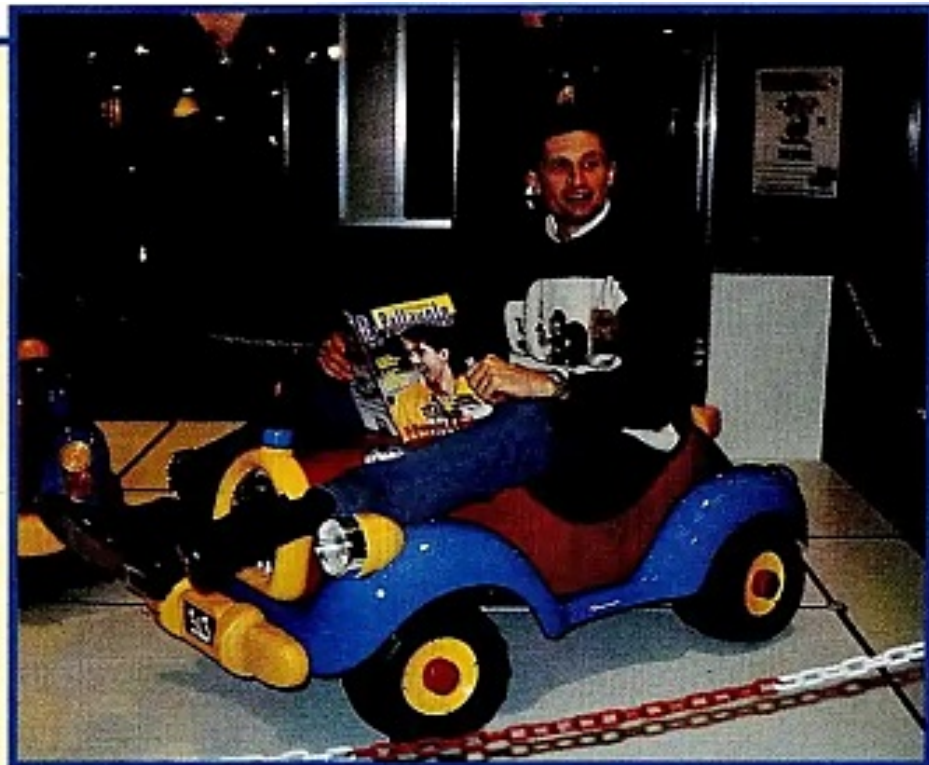
Anita e Adriano Bernacchia, via Val Padana 126, 00141 Roma, aspettano le vostre simpatiche lettere; in cambio sono disposti a cedere materiale sui mitici U2, Ligabue, Matia Bazar, Prince, Michael Jackson , Litfiba, Bon Jovi e molti altri.

Eros Ramazzotti ▲

Chiara Bianchi, via Conti Rossi 37d 10023 Chieri (Torino) è una scout, ama leggere, scrivere e pratica ginnastica ritmica. Scrivetele subito!

Marta Valeri, via Erminia Frezzolini 28, 00139 Roma ha 13 anni e da 7 legge Topolino. Chiede a tutti i fan disneyani indirizzi di ragazzi inglesi, tedeschi e svizzeri: potete aiutarla?

Cecilia di Vita, via Tonani 8, 43100 Parma, ha una passione per le lingue straniere, il rock e il mitico Parma. Be', per scrivere non è necessario essere ultrà gialloblu, ma buoni amici, questo sì!

Erika Lepore, via Da Bari 141, 70121 Bari è appassionata di vela e danza. Il suo desiderio? Ricevere tanta posta.

Andrea Lucchetta ▲

Silvia Chiari, via Monti 4, 44042 Cento (Ferrara) ha 11 anni e cerca amiche e amici di penna e cartolina in tutto il mondo. Mi piace nuotare, ballare, ascoltare musica, costruire oggetti e leggere belle lettere. Le vostre!

Francesco Bramato, viale Crotone IX traversa 35, 88063 Catanzaro Lido; ha iniziato da pochissimo a collezionare francobolli e sta cercando amici per scambiare informazioni, consigli e doppioni.

Salvatore Fabbiano, via Manna 34, 88074 Crotone (Cs), cerca francobolli e monete di tutto il mondo da scambiare con un simpatico brontosauro, un ciondolo, uno gnomburlone e un tirannosaurus rex.

Dorian Ardei, strada Crismalitelor 8, 2000 Ploiesti (Romania), desidera corrispondere in francese. Questi i suoi hobby: viaggi, animali, musica rock. I suoi idoli sono Tina Turner e Patricia Kaas.

Laura Furin, via Valli 7, 45026 Lendinara (Rovigo), ha 13 anni e le piace la musica. Sta dalla parte degli animali e della natura... quindi, cosa aspetti? Scrivile!

Chiara Ferrarini, via Monti 20/3, 42100 Reggio Emilia cerca biglietti da visita di tutti i tipi. Scatenatevi e spedite!

Rita Esposito, via Arechi 17, 84100 Salerno ama disegnare. Ma ha anche una vera passione per gli sport, in particolare per la pallavolo e la ginnastica artistica.

Valentina Comolli, via Riezoli 49, 20129 Milano ha un annuncio speciale: "L'ambiente ha bisogno d'aiuto! Iscriveti al club *Aiutiamo l'ambiente*. Insieme ci daremo da fare..."

Luca Pessina, via Cambiaso 25/4, 16039 Sestri Levante (Genova), insieme con **Bilitis, Simona, Daniela e Gloria** ha fondato il club per la protezione di animaletti indifesi come le lumache le chiocciole. Tutte le opinioni verranno raccolte in un libro.

Roberto Carradore, via Galvani 119, 37138 Verona ha 10 anni ed è un collezionista di tappi di bottiglia. E li cerca, quanto li cerca! Aiutatelo; in cambio offre francobolli.

Warner Wea

Prince ▲

SCRIVETE A: CAMBI E SCAMBI, C.P. 340, 20101 MILANO

Prende il via l'XI Trofeo Topolino Sci di fondo e intanto iniziano i

LO SCI DI FONDO A CASTELLO DI FIEMME...

Tutto pronto a Castello di Fiemme per l'undicesima edizione del Trofeo Topolino Sci di fondo, il trofeo voluto dall'olimpionico Franco Nones.
La manifestazione parte sabato 22 gennaio alle ore 9, quando i ragazzi iscritti potrano ritirare i pettorali (sono i numeri che contraddistinguono gli atleti). Alle ore 17 c'è una prima riunione tra i rappresentanti delle squadre straniere e Franco Nones e alle 18 prende il via la cerimonia d'apertura che comprende una fiaccolata per le vie del paese. Lo spettacolo vero e proprio inizia però domenica alle 9.30 con la partenza della gara. Cento e cento ragazzi prenderanno il via sulla splendida pista accompagnati dal calore di tanti spettatori d'eccezione. Pensa che ad applaudire i giovani di tutta europa ci saranno i componenti della squadra azzurra che di lì a qualche giorno difenderanno i colori azzurri alle Olimpiadi invernali di Lillehammer. Quindi Belmondo, Di Centa, Vanzetta, Paruzzi e altri applaudiranno i futuri campioni e prenderanno parte alla premiazione che è in programma per le ore 15.
Ai partecipanti verranno distribuiti omaggi da parte dello sponsor Zuegg e dei fornitori Invicta e Nestlé.

Cosa si può fare con la neve, oltre a sciare? Qui a Castello di Fiemme liberano la fantasia e... guardate un po' che risultati!

preparativi per il XXXIII Trofeo Topolino di Sci. Ecco programmi e novità

...E MARILLEVA PREPARA GLI SLALOM

Il XXXIII Trofeo Topolino Sci quest'anno parte da lontano. Il programma prevede le gare finali tra l'11 e il 12 febbraio ma già da dicembre sono in corso le selezioni. Infatti da questa edizione per partecipare alle finali i ragazzi devono superare le prove del Gran Prix Kästle, in programma sulle nevi delle nostre montagne dal 1° dicembre al 31 gennaio.
La novità di questa edizione è che il campo di gara cambia. Non si corre più sulle nevi del vecchio e glorioso monte Bondone, ma a Folgarida Marilleva, dove esistono chilometri e chilometri di piste per gli appassionati di questo sport.
Molte le presenze previste per questa edizione del trofeo e sarà interessante verificare chi potrà contendere quest'anno la vittoria finale all'Austria, vincitrice della passata edizione, grazie a nove piazzamenti da podio (tre vittorie, quattro argenti e due bronzi).

L'avete riconosciuto? È Francesco Salvi che lo scorso anno ha fatto irruzione a Trento con una classe di scatenati fan per sostenere i partecipanti al Trofeo di sci. E quest'anno che cosa capiterà?

Dalle Olimpiadi di Città del Messico 1968 a quelle di Atlanta 1996!

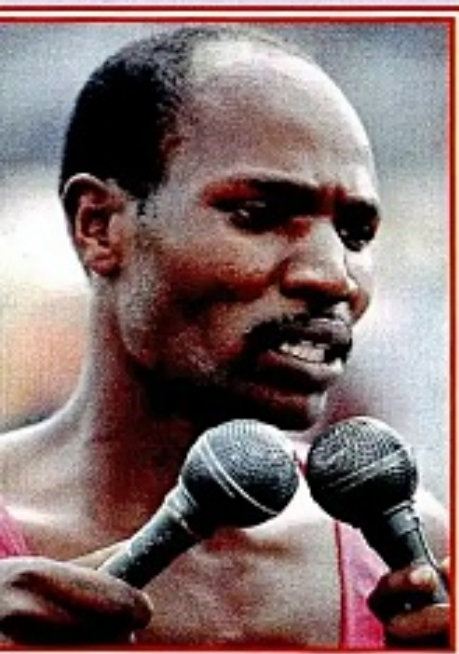
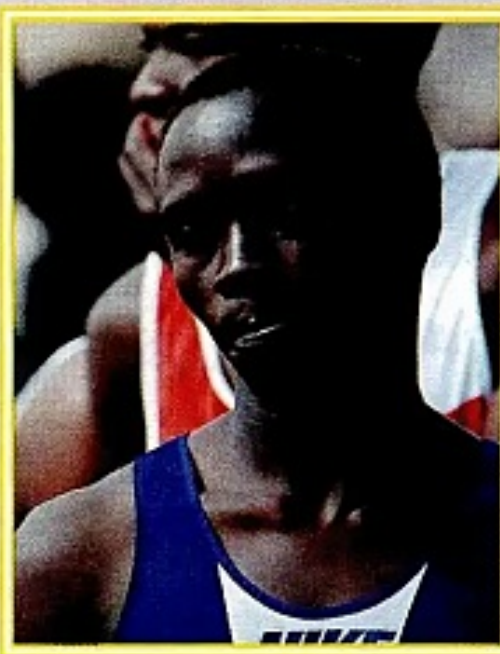
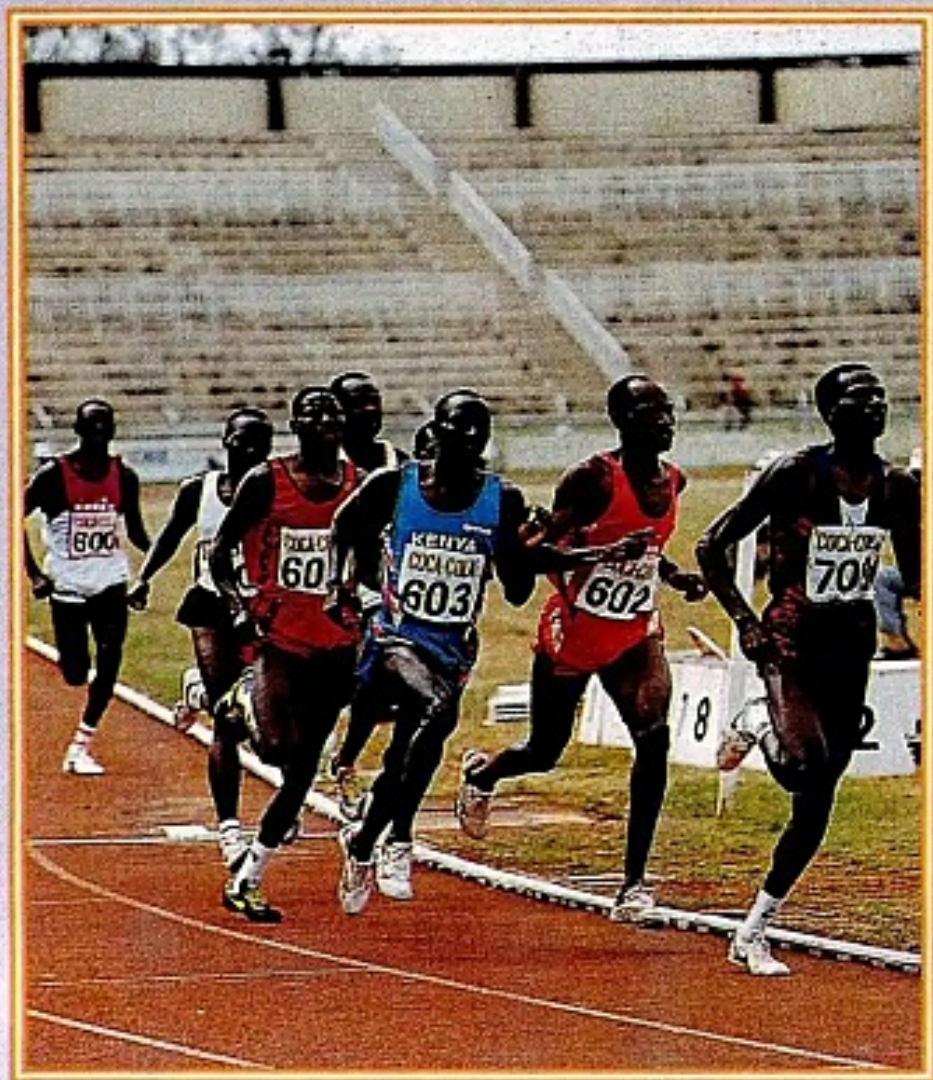
CORRI, RAGAZZO, CORRI!

Sempre nel segno dei ragazzi keniani, sempre vincitori in una gara di mezzofondo. Qual è il loro segreto?
Le gazzelle del Continente nero, così vengono chiamati i nuovi dominatori dell'atletica mondiale che arrivano dall'Africa e soprattutto dal Kenya. Sono i ragazzi degli altopiani, la loro terra è quella dei Nandi e dei Kipsigis, dei Kalenjin e dei Tuken, tribù dal passo celere e vellutato. Sono del ceppo niloticocamitico (le etnie africane vengono suddivise in bantù e niloticocamitiche a seconda della lingua e del tipo di economia attuato. I primi sono agricoltori e popolazioni sedentarie: i secondi allevatori e nomadi) a cui il proprio dio, Asis , l'essere supre-

Due atleti corrono verso il traguardo. Dietro di loro c'è solo il vuoto

mo, ha dato in dono velocità e resistenza.
Hanno polmoni potenti abituati all'aria rarefatta e muscolatura sottile adatta alle necessità della corsa. E quando scendono in pista, negli stadi di tutto il mondo, diventano i dominatori delle discipline del mezzofondo, 800 metri, 1500, 3000 siepi, 5000 e 10.000, corsa campestre e maratona, cioè di quelle gare che non necessitano di insegnamenti tecnici, come le specialità veloci, gli sprint, regno di neri americani ed europei.
Kipchoech, Kiptanui, Chelimo, Ngugi, Konchellah, Kirui, Rono, Tanui, Hussein, Mutwol, Koech, Ereng, sono tutti keniani, punte di diamante di un movimento atletico spontaneo, vastissimo, basato sulla semplicità del gesto motorio della corsa, e sulla voglia di riuscire e di trovare uno spiraglio alla vita del villaggio, quella stessa vita che gli ha insegnato a correre.

Allora, ragazzi, pronti? Cominciamo dal riscaldamento dei muscoli. E poi, via di corsa verso il traguardo. Chi arriva primo vince un bel premio!

"Tutti in Europa mi chiedono perché corro e chi mi ha insegnato. Facevo ogni giorno sei chilometri all'andare e sei a tornare per arrivare a scuola. Era normale correre per fare prima e sfidare i ragazzini del villaggio, era un gioco per non sentire la fatica" dice Richard Chelimo, ventiduenne campione mondiale di Cross country a squadre, medaglia d'argento alle Olimpiadi di Barcellona nei 10.000 metri (la famosa finale contestata per presunte irregolarità degli atleti marocchini) e bronzo, sempre nella stessa disciplina, ai recenti mondiali di Stoccarda. Suo fratello, Ismael Kirui (tra i Nandi, la loro tribù, il primo figlio prende il cognome del nonno paterno, il secondo quello materno, e così via), diciannovenne campione mondiale juniores, ha stupito tutti vincendo in completa solitudine i 5000 metri a Stoccarda.

Richard Chelimo e William Tanui, due re del mezzofondo e, sopra, i futuri campioni preparano una partenza sprint

In totale, ai recenti mondiali, gli atleti keniani hanno ottenuto tre medaglie d'oro, tre d'argento e quattro di bronzo, giungendo quarti nella classifica per nazioni, superati solo da Stati Uniti, Cina (con le grandi sorprese dell'atletica femminile) e Russia.
È la scuola il fattore determinante per questi atleti. Nyakiambi secondary school (nel distretto di Nyandarua), è un nome sconosciuto ai più, eppure è l'unica scuola al mondo che può vantare due medaglie d'oro olimpiche a

Sono i Trials del Kenia. Solo i primi tre atleti potranno gareggiare alle Olimpiadi o ai Mondiali

Seul con Julius Kariuki (classe 1961) nei 3000 siepi, e John Ngugi (del 1962), mito dell'atletica keniana, primo atleta al mondo a vincere per quattro volte il campionato mondiale di corsa campestre, medaglia d'oro nei 5000 metri.
Qui tutti i giovani studenti li conoscono e cercano di emularne le gesta sportive. L'atletica per loro può essere la via d'uscita a una vita di stenti e povertà, un futuro migliore. È dalla scuola che emergono i talenti che vengono indirizzati al cross country, la corsa campestre, inesauribile fucina di grandi atleti.
Ogni scuola ha la sua squadra, un branco di marmocchi scalzi (nessuno può permettersi scarpe da ginnastica) che si sfidano in gare provinciali e regionali. Quello che conta è arrivare primi. Non esistono tattiche, è una questione di gambe e di polmoni.
Assistere ai campionati keniani di cross country è vivere in anteprima i mondiali. La selezione nazionale vince da otto anni il mondiale a squadre, dominando in tutte le categorie (nel 1991 piazzarono dieci atleti ai primi dodici posti e vinsero in tutte le categorie, maschili e femminili,

seniores e juniores). Le selezioni sono durissime e ogni anno emergono nuovi atleti.
"Correre è facile. Basta allenarsi, fare ogni giorno chilometri e chilometri - conferma Richard Chelimo -. Noi non abbiamo metodi sofisticati

Presto, presto, l'ultima campanella della scuola è già suonata e siamo tutti in ritardo!

di preparazione. Niente diete o analisi del sangue, tabelle con strani numeri e sostanze chimiche. Corriamo e i più veloci vengono selezionati per le gare in Europa. Prendiamo esempio dai più esperti, che ci consigliano, ci aiutano ad ambientarci in luoghi così diversi dai nostri. Quello di cui siamo sicuri però, è che se vinciamo qui in Kenya, vinceremo anche in Europa: nessuno è veloce come noi".

E il dominio delle Gazzelle d'Africa continua dalle Olimpiadi di Città del Messico, nel 1968. Quella che sembrava una meteora è ora una delle stelle più brillanti nel firmamento dell'atletica.

Raffaele Meucci
(testo e foto)

Maestro e scolaresca, tutti in posa per una foto ricordo. Tra di loro, forse, un futuro campione del mezzofondo, o un futuro vincitore di un'Olimpiade

Aderisci anche tu all'iniziativa del Wwf

Riconquista LA CITTÀ

Tu, noi, tutti, possiamo rendere più bello il posto in cui viviamo

In queste pagine trovi inserita una cartolina. Se vuoi sapere di cosa si tratta dedica un istante a quanto scritto qui.
Se vuoi far qualcosa per il posto dove abiti puoi aderire all'iniziativa **La riconquista della città.** Si tratta della campagna del Wwf rivolta a coloro che, come te, vogliono rimboccarsi le maniche per far diventare le città più... a loro misura. Vieni a far parte, insieme ai tuoi compagni e a tutte le persone che la pensano come te, nel gruppo del panda (che è poi il simbolo del Wwf).
Giusto per cominciare compila la cartolina che trovi fra queste pagine: parteciperai al concorso del Wwf collegato all'iniziativa **La riconquista della città.**
Sulla cartolina fai un

Mara

Compila, stacca
e spedisci subito questa cartolina

LA RICONQUISTA DELLA CITTÀ

UNA CARTOLINA PER L'AMBIENTE

UN'INIZIATIVA WWF

REALIZZATA IN COLLABORAZIONE CON TOPOLINO

AFFRANCATURA ORDINARIA

NOME E COGNOME

VIA N.

CAP LOCALITÀ

PROVINCIA SOCIO WWF ☐ SI ☐ NO

DATA DI NASCITA TEL.

Per la mia città vorrei...

Al WWF
Settore Educazione
Via Donatello 5/b
20131 MILANO

Disegna cosa hai scoperto
o cosa vuoi proporre per la tua città

Mara

Dài, facciamo un disegno, giochiamo con la nostra città, riconquistiamola, rendiamola più a nostra misura! E allora, ecco il progetto del Wwf per una città futura migliore, più a misura tua e dei ragazzi come te. Per vivere meglio, tutti insieme

disegno che suggerisca come può essere migliorata la tua città. Prima di metterti all'opera guarda bene il quartiere dove abiti, il percorso che fai per andare a scuola: scoprirai tante cose che non hai mai notato prima. Chiediti perché ti piace o non ti piace un certo tratto di strada e disegna la risposta sulla cartolina. Poi spediscila a: **Wwf - Settore educazione - via Donatello 5/b - 20131 Milano.**
Tutte le cartoline verranno viste da un'apposita giuria (ci saranno anche il direttore di Topolino e Maurizio Costanzo), che selezionerà i disegni più interessanti. Gli autori dei disegni parteciperanno al convegno **Gli urbanisti siamo noi,** in programma a Bologna il 23, 24 e 25 aprile.
Durante questo incontro si giocherà, si lavorerà, si andrà alla scoperta di Bologna con i ragazzi di quella città. Si lavorerà con gli architetti, con il sindaco e gli assessori per trovare soluzioni per la tua città.
E, se vuoi, d'ora in avanti, ogni settimana, cerca queste pagine su Topolino: vi troverai le ultimissime notizie sulla campagna **La riconquista della città.**
Ma adesso, dài, disegna e spedisci la cartolina!

PER ASSAPORARE TUTTA
Aladdin e i suoi amici ti aspettano nei Libri Disney: dal Pop-Up, con affascinanti effetti tridimensionali, al MaxiLibroGioco, lo scenario gigante dove ambientare infinite avventure con i personaggi fustellati.
E per rivivere intensamente la favola dell'anno: I Grandi Film, illustrati con i fotogrammi originali del nuovo classico Disney.
BALCONI'S Staff
Disney LIBRI
Libri Disney, per giocare di fantasia.

LA MAGIA DEL FILM...

IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE E CARTOLERIE

Belli e utili, ma ne esistono pochi esemplari

C'È UN ALBERO DA SALVARE

Una pianta verde è allegria e patrimonio di tutti noi. Ricordiamocelo e aiutiamola a vivere bene

Sai, ognuno di noi ha un patrimonio da tener caro. No, non sono i risparmi che, settimana dopo settimana possiamo accumulare, ma questo patrimonio prezioso è l'ambiente. Per questo ti parliamo tanto di animali e di natura.
Bene, spesso ti proponiamo di pensare a qualche amico quattrozampe, di adottare un delfino, una balena. Oggi vogliamo farti una proposta diversa: adottiamo tutti insieme un albero, anzi una specie d'albero raro che rischia di scomparire. In Italia sono quattro le specie d'albero che sono diventate rare. Due vivono nelle zone più calde della nostra penisola e sono il pino loricato e la palma nana. Entrambi hanno una lunga storia che rischia di avere presto una fine, per mancanza di cure.
Il pino loricato si trova solo in Basilicata, in Calabria, in Campania e dimora in posti pressoché inaccessibili. Cresce su

Overseas

Overseas

A sinistra alcuni esemplari di palma nana e, qui sopra, in bella sequenza, ecco i pini loricati. Sono piante diventate rare proprio a causa dell'uomo

pareti rocciose, contorto e tozzo, per opporre resistenza ai venti e alle intemperie o in aree più riparate dove può raggiungere i 20/30m di altezza e una circonferenza di due. Ci sono esemplari che contano i mille anni d'anzianità!
Dobbiamo però dedurre che l'uomo non ha rispetto neppure per l'età, infatti, di questo pino bellissimo che attecchisce facilmente sui terreni franosi, ne esistono soltanto un migliaio di esemplari.
In ugual numero di esemplari è la palma nana, l'unica palma italiana che cresce spontanea. La trovi in Sicilia, Sardegna, sulla costa Tirrenica, dalla Toscana in giù ed è una superstite della flora calda dell'era terziaria, cioè esisteva migliaia e migliaia di anni fa. Con il suo bel ciuffo verde aperto a ventaglio, diventa al massimo alta due metri e alla base ha sempre numerose piantine che le conferiscono la forma del cespuglio.
Vuoi proteggere queste piante? Rivolgiti a una sede del Wwf, o scrivi al Centro studi del Parco Nazionale d'Abruzzo, 67032 Pescasseroli (Aq). Lì ti daranno tutte le indicazioni su come 'adottare' gli alberi rari.

Overseas

Un pino loricato costretto ad abbarbicarsi su un pendio scosceso. Questo albero si è man mano ritirato in posti sempre meno accessibili e impervi per poter sopravvivere all'era moderna

RARISSIMI

La quercia vallonea, di cui esistono poche decine di esemplari a Tricase, nel Salento, e l'abete siculo, di cui rimangono solo 25 alberi nelle Madonie, in Sicilia.
Per un certo periodo si è addirittura pensato che questi due alberi non fossero più capaci di riprodursi: non è così. Non crescono perché non si lascia loro terreno. Un esemplare enorme di quercia vallonea, proprietà di un privato, raggiunge i 20m di altezza, ha una chioma larghissima e ogni anno, come vuole questa specie, produce enormi ghiande (anche di 5cm): ai suoi piedi vi è un numero incredibile di piantine nuove, testimonianza che questa quercia, da sola, potrebbe tranquillamente ripopolare interi boschi.

Vita e miracoli di una macchina grande grande

TI RACCONTO IL TRATTORE

L'Unione nazionale costruttori macchine agricole ti invita a visitare la sua fabbrica

Da sempre affascinano i ragazzi. Sono i trattori, macchine che danno una validissima mano agli agricoltori, ma che, ridotti in scala, popolano i giochi dei più giovani.
La sua storia ha più di 2000 anni. Lo scrittore latino Plinio, verso il 100 d. C., descrisse una macchina destinata a compiere l'operazione di mietitura: era la mietitrice gallica e funzionava a... cavalli, o buoi. La storia del trattore moderno, invece, parte verso la metà del secolo scorso dall'Inghilterra e dagli Stati Uniti. In Italia la macchina agricola scende in... campo fra il 1872 e il 1875 in una campagna romana.

Dall'ultimo ritrovato della tecnica moderna (qui sopra) a uno dei primi prototipi (che vedi nella pagina accanto) a un esempio delle numerose applicazioni. È il trattore!

Nel 1914 viene costruita la prima trattrice a cingoli e nel 1919 la Fiat produce il modello 702, dando vita alla prima fabbricazione in serie di trattori. Oggi, la trattrice, è indispensabile nei campi, dal momento della semina fino al raccolto. Per questo le varie organizzazioni europee che si occupano di macchine agricole si sono riunite a Londra e Ginevra per studiare sistemi di prevenzione dell'inquinamento. Sono così stati messi in atto sistemi per ridurre i rumori e le vibrazioni che causano disturbi ai conduttori di macchine.
Uffff! Ma quanto lavoro e quante curiosità ci sono dietro a un trattore! Per questo motivo la Unacoma invita te, con la tua classe, a scoprirne di più, visitando una fabbrica di macchine agricole e il suo museo.
Leggi qui sotto come devi fare!

Giorgio Vertunni

UNA GITA ALLA FABBRICA DEI TRATTORI

Fai leggere questo articolo ai tuoi insegnanti e, insieme con i tuoi compagni di classe, compilate il tagliando che trovate qui sotto, allegatelo a una domanda scritta su carta intestata della scuola e spedite a:

Unacoma - via Spallanzani 221/A- 00100 Roma

L'Unacoma si metterà in contatto con la tua scuola. L'invito è valido fino al mese di marzo compreso.

TOPOLINO 1991

TAGLIANDO DI ADESIONE
VISITA ALLA FABBRICA DI TRATTORI

Nome della scuola...
Classe...
Insegnante...
Indirizzo...
....
....

Risate BOOM

"Farsi buttar fuori a tempo di record non è una cosa di cui andare fieri!"

"Dire che è stato abbandonato è una trovata di Sansone per fare soldi!"

"Niente patatine, niente salatini, niente cioccolato, niente popcorn: che triste weekend!"

"Alza la zampa solo se gli fai vedere un biscotto!"

A PROPOSITO DI...
- Sei un gran pignolo, ma non capisci un'acca!
- Maiuscola o minuscola?

"Sansone, evita di giocare a pallone... almeno il sabato mattina!"

EQUIVOCI
- Mio fratello cade sempre dalle nuvole...
- È distratto?
- No, paracadutista!

"Tienigli la bocca chiusa, se non vuoi perdere anche l'ultima pallina!"

AUTO
- Il giornale dice che in Italia abbiamo un'auto ogni tre abitanti...
- E allora perché ne costruiscono ancora a cinque posti?

CHE... FREDDURA!
- Oggi abbiamo fatto un bel 13!
- Al totocalcio?
- No, al termometro... sotto zero!

"È il modo più originale per mettersi le gocce nel naso!"

UNA BELLA SERATA

Topolino è un po' in ritardo all'appuntamento con Minni e suona il clacson per avvertirla che, finalmente, è arrivato. Dove trascorreranno la serata? Scoprilo anagrammando le lettere della frase

LE MANCAI

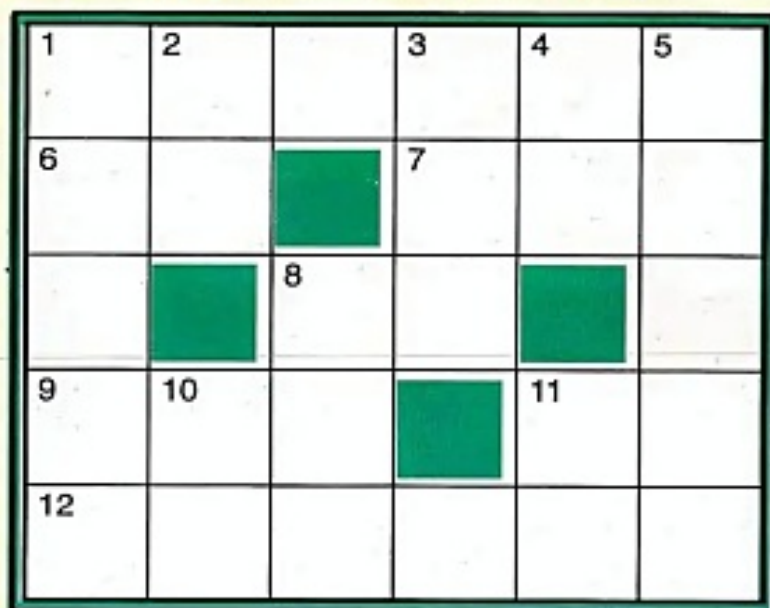
IL LABIRINTO

Slurp! E acquolina... Quale dei quattro amici arriverà alla torta? Segui i vari percorsi e trova quello giusto!

CRUCIVERBA

Orizzontali: 1. Succede ad... aprile - 6. Prima persona singolare - 7. Abbreviazione di illustre - 8. Le prime lettere di Luisa - 9. Fabbricò l'arca - 11. Le iniziali di Venditti - 12. Principio.

Verticali: 1. La fidanzata di Topolino - 2. La targa di Aosta - 3. Sotto, in basso - 4. Articolo - 5. L'albero del ramoscello della pace - 8. Pronome personale - 10. No allo specchio - 11. Nei mari e nei laghi.

D	P	O	T	S	E	C
O	E	V	A	S	O	S
L	T	O	C	L	C	T
L	T	R	L	U	U	E
E	I	A	O	U	M	L
N	N	R	E	S	N	L
A	E	N	T	I	A	A

MINNI, CHE SBADATA!

Forza, Minni, manca poco all'ora della partenza, l'aereo ti aspetta! In fretta e furia la nostra amica mette via le ultime cose nella borsa, dimenticando però una cosa molto importante. Che cosa?
Puoi scoprirlo cercando i nomi degli oggetti disegnati qui sotto, nascosti nello schema. Le parole sono scritte nel senso orizzontale, verticale, dall'alto in basso, dal basso in alto, in diagonale. Alla fine, leggendo di seguito le lettere che sono rimaste sole, scoprirai cosa ha scordato Minni. Non è difficile, guarda l'esempio!

SOLUZIONI

UNA BELLA SERATA

Topolino e Minni si stanno recando AL CINEMA.

IL LABIRINTO

Il fortunato amico che può raggiungere la torta è... LA GIOVANE MARMOTTA

CRUCIVERBA

M	A	G	G	I	O
I	O	■	I	L	L
N	■	L	U	■	I
N	O	E	■	A	V
I	N	I	Z	I	O

MINNI, CHE SBADATA!

Minni ha dimenticato i DOCUMENTI.

Sfila quella pelliccia!

Serena Nicoletti, di professione fotomodella, dice no alla crudeltà

Mai visto una sfilata di moda? Bene: ecco il lungo palco sul quale sfilano bellissime indossatrici. Sotto i potenti fari, illuminate dai flash dei fotografi, applaudite dal pubblico e ammirate da tutti, le ragazze indossano abiti a volte minimi, a volte sontuosi. Spesso in pelle, spesso di pelliccia. Viene da chiedersi se queste bellissime ragazze hanno un cuore, pensano a quel che hanno addosso, a quei poveri animali uccisi per la sola colpa di avere avuto in regalo da madre natura una pelliccia morbida e pregiata. E stavolta la risposta è sì.

Ha cominciato Serena Nicoletti, indossatrice e fotomodella. È stata la prima modella italiana ad avere detto no alle pellicce da indossare nei défilé di moda. E ha fatto di più: il 21 ottobre, con la complicità della Lav (Lega anti vivisezione), ha sfilato a Roma in via Condotti su un lungo tappeto rosso, impegnandosi in uno slalom tra trappole, camere a gas, elettrodi, cioè tutti gli strumenti impiegati per uccidere gli animali e spogliarli della loro morbida pelliccia.

Serena è una ragazza piena di entusiasmo e coerente nelle sue idee, tanto da coinvolgere altre colleghe italiane che

Primo piano di Serena. Lei ha detto no alle sfilate con capi in pelle e pellicce. Per amore degli animali

hanno seguito il suo esempio; alla Riccardo Gay, la più famosa tra le agenzie per fotomodelle in Italia, confermano che oggi 500 indossatrici su 800 si rifiutano di indossare pellicce alle sfilate. Un importante segnale di civiltà e amore verso i nostri amici di zampa.
Purtroppo la scelta coraggiosa di Serena è sfociata in un assurdo boicottaggio: da ottobre non riceve proposte di lavoro. Però adesso cominciano ad avvicinarsi alla sua scelta alcuni stilisti come Giorgio Armani, Oleg Cassini, Moschino. E proprio Moschino qualche tempo fa, sulle pagine di Topolino, ha confermato il suo no anche per i capi in pelle, dopo aver da tempo rinunciato alle pellicce.

Maurizio Giulianelli

GLI INDIRIZZI

I francobolli clima-ambiente puoi richiederli a:

- United Nations postal administration, P.O. Box 1568, New York, N.Y. 10163, Usa
- Amministration postal des Nations Unis, Palais des Nations, CH 1211, Ginevre 10, Suisse
- Vereinte Nationen, Un Postverwaltung, 1400 Wien, Austria

E SE IL CLIMA CAMBIASSE?

Cosa succederebbe se il clima cambiasse e la temperatura media dell'intero globo aumentasse anche solo di uno o due gradi? Cambierebbero le stagioni? E il corso delle acque, e la geografia delle terre?
A far riflettere su queste ipotesi poco allegre sono le Nazioni Unite e lo fanno con tre strisce suggestive, in dentelli, disegnate dall'olandese Braldt Bralds.
Il programma delle Nazioni Unite per l'ambiente vuole far conoscere a tutti questi problemi, impegnando gli stati di tutto il mondo e chiedendo l'attenzione di tutti anche attraverso un francobollo.

SCAPPA, C'È TEMPESTA

Prevedono la bufera il camaleonte, la farfalla, l'uccello del paradiso, animali abituati a un clima caldo e a una vegetazione rigogliosa. Questa situazione può cambiare a causa dell'inquinamento. La bufera è raffigurata sulla striscia di quattro francobolli, emessa dall'amministrazione postale delle Nazioni Unite di New York, che ha il valore nominale di 1.16 dollari (circa 2mila lire).

CHE CALDO, AL POLO

A queste latitudini c'è un sole... mai visto. E la calotta polare si scioglie mandando in crisi orsi bianchi, balene, trichechi, pinguini a cui viene a mancare il ghiaccio... sotto i piedi! Dove finirà il loro mondo? Sembrano chiederselo anche loro, gli animali rappresentati nella striscia di quattro francobolli edita dalle Nazioni Unite di Ginevra, con un valore nominale di 4.4 franchi svizzeri (5.200 lire circa).

IL DESERTO AVANZA

Siccome non si può vivere sotto una cappa di fumo, le piante non crescono e gli animali scappano. Così fa mamma scimmia, nella striscia di quattro francobolli edita dall'Organizzazione delle Nazioni Unite di Vienna. Così sta facendo anche il gufo, simbolo di saggezza, che nulla può fare contro le insensatezze dell'uomo, se non librarsi in volo per abbandonare l'ambiente divenuto inospitale. Il valore totale della striscia è di 28 scellini austriaci (circa 4mila lire).

ANNULLI PRIMO GIORNO

Tre timbri diversi preparati dalle amministrazioni postali di tre stati (New York, Ginevra, Vienna) per l'annullo dei francobolli sul tema clima e ambiente. Ricordano un elemento delle strisce e la data del primo giorno di annullo.

Qualcosa
di molto gentile
oggi è sceso a intenerirmi
il cuore. Una piccola
piuma d'un leggero
azzurro di cielo.
E ho pensato
alla sorianella
che mi segue alla mattina
mentre gironzolo
con Tato. Una piuma
da una sorianella?!?
Be, non aveva
altro per farmi
sapere che ci vuole bene.

Paperino

La rubrica al più alto indice di tenerezza

E così la mamma...

...non ne vuole più sapere di comperarti Topolino perché ormai, dice, sei grande. È disposta a mettere mano alla borsa per libri, enciclopedie, riviste impegnate... (paaanini imbottiti, caaaramelle, pooop-corn...) ma, per favore, basta con queste stupidaggini chiamate Paperino.

Gasp!

Come comportarti? Mettendo in atto una delle strategie che seguono.

Prima: farti comperare il Topolino dal papà.

Seconda: comperare tu stesso l'amato giornale.

Terza: preparando qualche copertina mobile del genere impegnato per esempio: "Il fuoco da Muzio Scevola a oggi"; "La storia di Brenno e chi per lui"... da apporre alla copertina originale di Topolino.

Quarta: arrampicarti sui vetri, se le precedenti strategie dovessero andare buche. Aspetto notizie, esaltanti, mio carissimo Arturo Franc... eh, no, che non dico il tuo cognome. 'ciottoni.

Ah, l'amore... l'amore!

Certamente! Eh, sì. Perfetto. Figuriamoci se non è così. Vuoi mettere? Logico che mi sembra il caso. Io metterei giù due parole. Ben scritte. E su un foglio carino, di colore delicato. Rosa fior di pesco. Ah, no: sarebbe un po' effeminato. Non darebbe credibilità alle tue disperate profferte amo-

rose... (gasp: ho scritto profferte?!?). Be', non darebbe credibilità alle tue parole amorevoli (meglio così?). Un mio consiglio personale? Al primo compito in classe, passale il sunto. Che sia esatto, naturalmente. E in una materia in cui lei sia out. Viceversa sarebbe la rottura. A proposito, una cosa che rialza le quotazioni è una bella gambona ingessata. O un braccione. Insomma una di quelle cose per le quali ti occorre un sostegno. Soprattutto psicologico. Uhmmmm, però mi vergogno un po' di questi miei consigli. Sono indegni di un papero (come me) e di un ragazzo (come te).
Oh, insomma: se lei non guarda te, tu non puoi guardare un'altra? Federico-Federico dovevi proprio innamorarti di una Federica? Federica-Federica...

È la nonna che imperversa...

La mamma sarebbe anche del parere di tenere un cane o un paio di micetti, ma la nonna fa fuoco e fiamme e mette su tutti: la mamma, il papà e lo zio, fratello della mamma, ancora giovanotto e che vive con noi.

La nonna è sempre a casa nostra perché durante il giorno, anche la mamma lavora, deve badare alle mie sorelline. Gemelle per giunta. Insomma non è giusto!!! Mi firmo perché io ho il coraggio dei miei scritti e a costo di prenderle voglio dire come la penso. *Seguono firma e indirizzo completo di nome di nonna!*

Lupo-lupo, dove sei?
Dì, Franco, ti basta questo mio "lupo-lupo, dove sei?" per farti capire come la penso? Ora, lasciando perdere l'idea d'un povero lupo costretto a... una... indigesta, vediamo che cosa si può fare. Intanto ti spedisco un paio di libri tipo "Trenta meravigliose storie di cani", "Trenta meravigliose storie di gatti", e i moduli per iscriverti alla Lega nazionale per la difesa del cane e a Mondogatto.
In questo modo tu comincerai a sentire crescere dentro di te la consapevolezza che desideri veramente un cane o un paio di micioli. E che senti giusto questo desiderio nella profondità del tuo cuore e contemporaneamente senti che ti farai carico di questi sentimenti provvedendo in tutto e per tutto ai tuoi fratelli di zampa. E immagini che cosa intendo, non è vero? Pipì, pupù, pappe... tutto a carico tuo: solo in questo modo la nonna non potrà più imperversare.
Franco **e non aggiungo altro,** neanche la città, perché è sempre meglio non mettersi nella possibilità di prenderle. Comunque, ragazzo, tu hai ragione. Ciao.

**SCRIVETE A:
QUI... PAPERINO QUACK
CASELLA POSTALE 340
20101 MILANO**

Tutti insieme sì, senza un attimo di sosta a...

Pericolo... Pericolo...

Affinché con le vostre lettere, la raccolta di firme, i disegni, i fax, i lavori di classe si riesca sempre di più a proteggere i nostri fratelli di zampa da indegnità e sofferenze. E a liberarli da ogni paura

CHI HA CUORE...

...ha comunque cuore. Che si tratti di un cane, un uccellino, un bambino, una vecchietta, un cane, un micio, un bambino, un lavavetri, un gatto, un ubriaco, un uccellino, una persona sola, un cane, un ammalato, un gatto... Chi ha cuore ha comunque un cuore. Dedico questa risposta a chi obietta che si dovrebbe dare ai bambini, alle vecchiette, agli ammalati.

da Trieste un panda per dire forte e chiaro: **Aiutiamoli!** Gli animali hanno bisogno di noi: basta con le pellicce, la vivisezione e il maltrattamento!. **Annalisa Donvito.**

Da Valeria Artoni di Guastalla, con sessantadue firme per dire **no** ai test e alle pellicce.

La IVa Dante Alighieri di Mirano, Venezia, tutti insieme, con Marta Donà, Gloria ed Elena, per chiedere **libertà** agli animali e alle piante e dire **no** ai maltrattamenti degli animali.

Il Telefono Azzurro Bologna, tutti insieme, con il professor Ernesto Caffo, per dire **basta** a ogni forma di violenza e costrizione a danno dei nostri fratelli di zampa.

Gaia Padovan 13enne di Padova: "baaaastaaaaa" a esperimenti e test di vivisezione.

Cristian Lai delegazione Wwf Sardegna, di Quartu S. Elena, scrive "no" a esperimenti di vivisezione sugli animali.

Tutta San Marino Questo glorioso piccolo stato, nella persona dei suoi ragazzi più giovani e dei loro insegnanti, ha detto **no** ai

La 2a B, Andrea Bacci", Sant'Elpidio a mare, per opporsi a test e pellicce.

test cosmetici e a ogni forma di sopruso sui nostri fratelli di zampa.

Cinzia Graziani San Vito Romano (Roma), scrive: "Si dice che **l'unione fa la forza.** Spero che questa piccola lettera aiuti, con altre, questi poveri animali indifesi".

Samanta Piva Pergine (Trento), con decine e decine di firme per dire: "**Non indossiamo crudeltà**".

Dalla Città del Vaticano Luisa, 10 anni sorella d'una socia del Wwf, protesta contro coloro che comperano oggetti di avorio.

Valeria Giuffrida da Catania, con tantissime firme e un grande cuore, per dire "alt a pellicce, test, sofferenze e atrocità sui nostri fratelli di zampa!"

Da Empoli con tutti gli alunni delle scuole, a uno a uno, con amore dolcissimo e bellissimi disegni, in difesa della vita dei nostri amici animali.

Da Cosenza forte e chiaro con una domanda: "Perché tanta cattiveria?" Il disegno è di Chiara. Un disegno stupendo, che da solo esprime il profondo significato di una vita ricca d'amore. (**Chiara**, per favore, mi mandi il tuo indirizzo?)

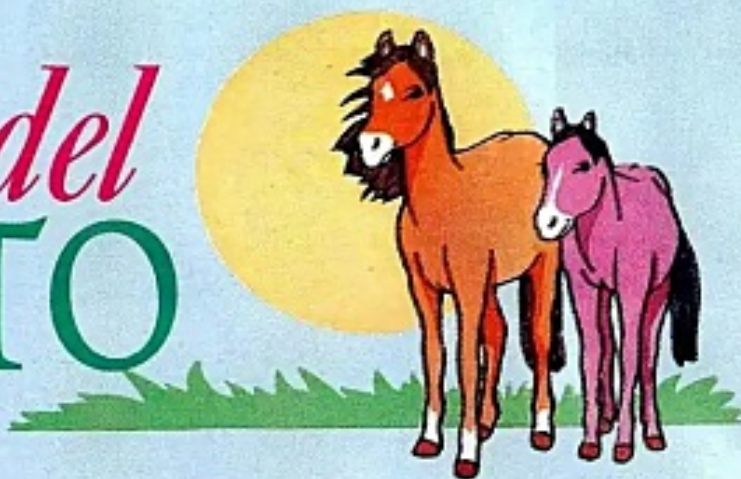
Per il rispetto e la vita degli animali e di tutto quanto, uomini compresi, noi continueremo a dire **no** a test di vivisezione, cosmetici, chimici, di guerra e qualunque altra infamia sugli animali. Dalla Sicilia, Catania, l'Istituto di Agraria.

Sissi con Anna Piccolo e le scuole di Settimo Torinese, la II B in particolare, dice no a pellicce, test, vivisezione.

È PER AMORE...

...solo per amore di tutte le creature grandi e piccole che queste pagine saranno instancabili. É per amore d'una piccola vita, che diremo sempre no a ogni violenza che venga fatta su di lei.

Elisa Penna

Scrivete a Pericolo...Pericolo Casella Postale 340 20101 Milano

C'È UN CAMPIONE IN PISTA: È L'HANNOVER

Hannover è il nome, oltre che di una città tedesca, di una regione storica della Germania nordoccidentale, rinomata nel mondo per i suoi allevamenti di cavalli, che portano anch'essi il nome Hannover. Un tempo l'hannover, inteso come cavallo, era particolarmente ricercato per trainare le carrozze; oggi invece, per la sua robustezza e la sua docilità, è molto apprezzato come cavallo da sella e da sport.

La sua notorietà è legata all'allevamento di Celle (città che si trova fra Amburgo e Hannover), voluto intorno al 1716 da Giorgio I, re d'Inghilterra e di Hannover. Altro avvenimento importante nella storia di questo cavallo è stata la costituzione, alla fine del secolo scorso, della società del Libro

Forse non è un hannover, ma è ugualmente bello: è il 'Tato' di Ramona Cavana, di Fellegara (Pr)

genealogico, voluta dagli allevatori per selezionare i migliori stalloni, che poi venivano esposti in un'apposita fiera.
Ancora oggi, in primavera, gli stalloni vengono presentati nel corso di una cerimonia quanto mai suggestiva e spettacolare, davanti a un pubblico che supera le trentamila presenze, tutta gente affezionata all'hannover come la nostra cara amica **Viviana** di Cefalù, che mi ha chiesto di presentare questa razza.
L'hannover è noto anche in un'altra città tedesca, a Verden, dove vengono organizzate aste di fattrici e, soprattutto, puledri candidati a diventare futuri campioni.
Gli hannover sono infatti presenti in tutte le discipline sportive: concorso ippico, dressage, concorso completo di equitazione, attacchi... e, fra i loro trofei, vantano numerose medaglie olimpiche, e altrettanto numerose coppe mondiali.
Però, l'hannover è un ottimo cavallo anche per semplici passeggiate, perché una delle caratteristiche principali di questa razza è la bontà del carattere.
Questo grande pregio è dovuto all'impegno degli allevatori, che si sono prefissati di ottenere questa qualità nella razza. Hanno, infatti, scritto nel loro statuto l'impegno di "...allevare un cavallo da sella, nobile, facile da montare, con una morfologia perfetta, dotato di ottimo carattere e temperamento". E a giudicare dagli esemplari che si vedono in giro, bisogna proprio dire che ci riescono benissimo.

Mario Gennero

ECCO L'HANNOVER

- altezza al garrese: m.1,62 / 1,74;
- struttura: meso-dolicomorfo, cioè mediamente slanciata;
- testa: ben proporzionata, profilo rettilineo o convesso;
- collo: lungo e muscoloso;
- tronco: garrese elevato, con linea dorso-lombare allungata e diritta, groppa piuttosto lunga, ampia e arrotondata;
- spalla: lunga e inclinata;
- torace: ampio;
- arti: resistenti, ben muscolati, con articolazioni larghe e asciutte;
- mantello: sauro, baio, baio scuro, morello, grigio con frequenti marcature bianche.

Là, sopra il lago di Garda, c'è un posto speciale

La casa dei LAMA

Pensate che per vedere dei lama si debba andare in Perù o in America del Sud? Sbagliato, basta andare a Gargnano, paese in provincia di Brescia, poco dopo Salò. Prendi la strada che porta in collina, sali, sali e d'improvviso l'occhio incontra una famigliola di lama. Sono Teresa e Vico, accompagnati da Birba e Juanita, i loro due "pargoli" nati in cattività.

Siamo nella tenuta di Franco e Doralice Tenni, un appezzamento in collina con annessi ristorante e albergo.

È Franco a spiegare il perché dei lama: "Ho rilevato il ristorante da qualche anno. Il posto si chiamava "Lama". Ho fatto ricerche per capirne la ragione, ma niente. Allora mi sono deciso: ho portato qui due lama. C'è tanto spazio qui, ma non pensavo che, col passare degli anni potessero dar vita a una vera famiglia. Invece ecco ogni anno nascere un piccolo".

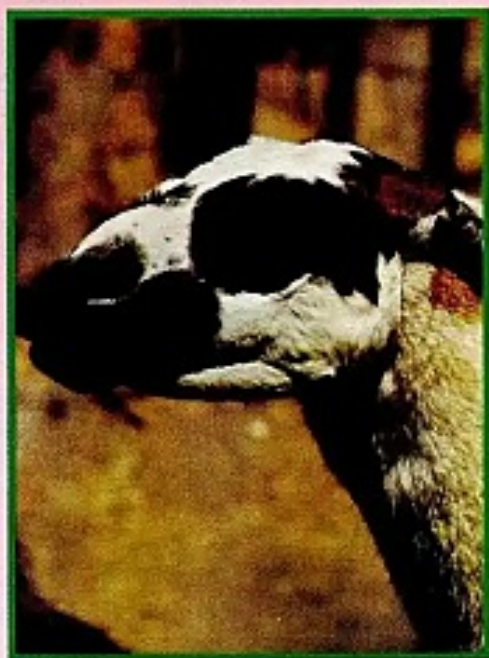
Con Franco c'è la figlia

Barbara, 18 anni, che sta preparando la maturità agraria e poi si iscriverà a veterinaria. È lei, aiutata dalla sorella Maura, 9 anni, che accudisce i lama. Portano loro pane secco, accompagnati da Rocky, un cagnolino che lì ha trovato rifugio. Come hanno trovato casa sicura anche i due quasi maremmani bianchi. Splendidi e teneri! Sono Neve e Red. Neve ha sempre vissuto con la famiglia Tenni. Invece Red ha una storia triste. Il suo padrone voleva disfarsene. Franco lo venne a sapere e si offrì di dargli una casa, una carezza. Red gli fu recapitato

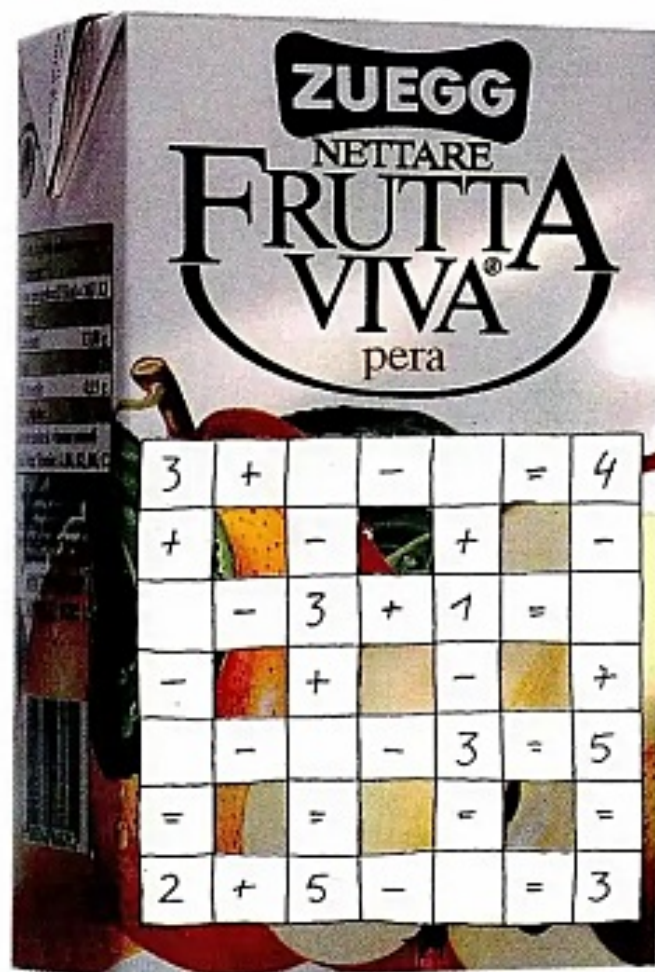
Qui sopra c'è Juanita, con le amiche Barbara e Maura. Di fianco, i piccoli daini aspettano la pappa

ferito, con un fil .di ferro stretto al collo. Ci vollero mesi di cure e di carezze per rendere il sorriso a Red. Sì, il sorriso, perché Red... ride. Ride quando lo accarezzi, quando gli porti la pappa, quando lo porti in montagna.
Ma le sorprese di questo posto non sono finite. Con Franco e Rocky saliamo in collina. Dietro un angolo, d'improvviso ecco, bellissimo, un daino. Maestoso con la sua corona di corna. Ci guarda e poi decide di piegare dal sentiero.
"Avevo saputo che vicino a Mantova - spiega Franco - c'era uno zoo che stava per chiudere. Allora mi sono fatto avanti e mi sono offerto di prenderli io. Qui hanno trovato il posto ideale per formare le loro famiglie. Ne abbiamo già una dozzina e tra qualche anno ripopoleranno l'intera zona. Qui gli animali sono i benvenuti. In questi anni abbiamo visto scoiattoli, un gatto selvatico che veniva a prendere il cibo vicino a casa e persino una grande e bellissima aquila. Gli animali sono una cosa stupenda. Noi li rispettiamo e tutti possono vederli, toccarli, conoscerli".

(foto di Andrea Chelli)

il piccolo Birba prende un po' di cibo dalle mani di questa ragazza. Sotto, un daino nel suo rifugio

CONTA E RICONTA

Quali numeri mancano per ottenere i risultati ?

3	+		–		=	4
+		–		+		–
	–	3	+	1	=	
–		+		–		+
	–		–	3	=	5
=		=		=		=
2	+	5	–		=	3

Soluzione

Indovinato? Bravissimo! Con i nettari Frutta Viva vai fortissimo. Arrivederci al prossimo gioco.

Frutta da bere per vincere

Qualcuno ha visto i suoi grandi occhi brillare nella notte

C'è un fantasma SU QUEI MONTI

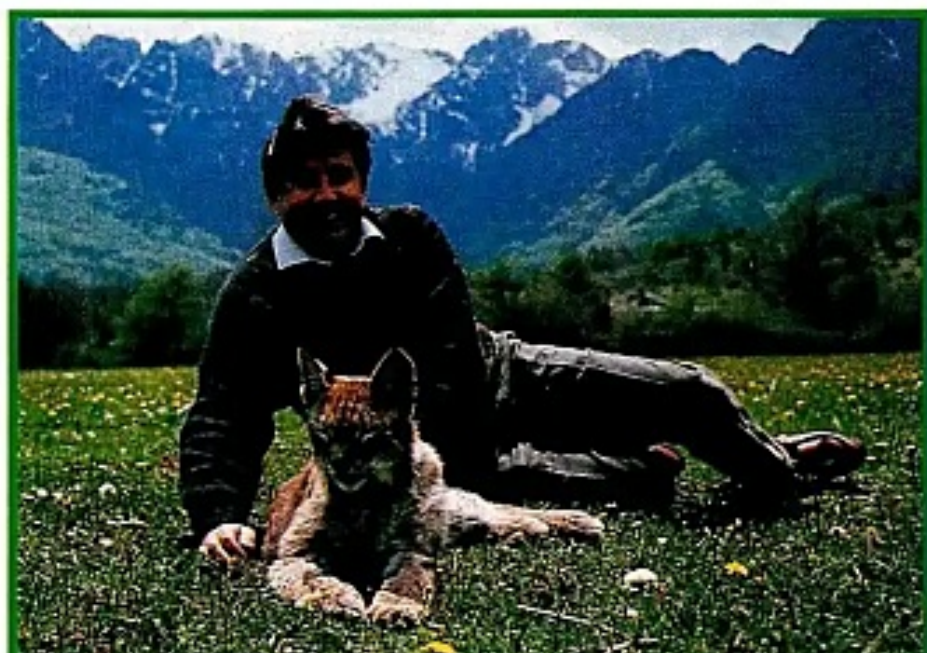
Cammina silenziosamente, fugge velocemente, lascia poche tracce. Chi è?

È il mistero del momento: esiste oppure è un fantasma? Non stiamo parlando di entità sconosciute, ma della lince europea, detta anche gattopardo, lupo cervino o cerviero, animale che sembrava scomparso dai nostri boschi. Adesso c'è chi sostiene di averla avvistata mentre attraversava una stradina che si insinua nei boschi appenninici; altri l'hanno intravista a distanza mentre balzava sulle rocce; altri ancora hanno incrociato nella notte il suo sguardo impenetrabile.
Ma gli avvistamenti non bastano, ci vogliono altre prove! Così, scoprire la lince potrebbe essere il giallo più giallo dell'anno.
Scoprire se davvero tra i nostri monti vive la lince, animale raro anche nei secoli scorsi quando le foreste si estendevano

Due esemplari di lince che vivono, protetti, nel Parco d'Abruzzo. Ma ci sono linci allo stato libero nel parco?

per vaste aree, incuriosisce tutti. Allora ci mettiamo subito sulle tracce degli esperti del Centro studi ecologici appenninici, fra i primi in Italia a intuire che la lince può essere presente in diverse località delle Alpi e degli Appennini. Anzi, loro sono così convinti della presenza dell'animale che nel 1991, con il Wwf, hanno dato la notizia lanciando la campagna **Bentornata lince**!

CERCHIAMOLA INSIEME

Anche tu, se abiti in montagna o hai occasione di andarci, puoi aiutare la lince, cercando di raccogliere prove sulla sua esistenza. Parla di lei in classe con la tua insegnante e con i tuoi compagni di scuola, magari portando questa copia di Topolino, poi tieni le orecchie aperte e guardati attorno: ci racconterai gli episodi che la riguardano. Scrivi alla redazione di Topolino o direttamente al Gruppo Lince Italia, Parco Nazionale d'Abruzzo, 67032 Pescasseroli (Aq). Il Gruppo Lince è formato da naturalisti e studiosi che vogliono garantire un futuro a questo splendido animale.

Tornata, perché la zoologia ufficiale la riteneva scomparsa dall'inizio del secolo, anche se nel 1906 il re d'Italia Vittorio Emanuele III ne provò l'esistenza... uccidendone un magnifico esemplare sulle Alpi.
Esperti internazionali quali Luc Chazel e Franco Tassi ritengono che la lince sia sempre stata fra noi e che non fossero visionari i pastori e i mon-

SONO LA LINCE

Misteriosa e discreta, è molto difficile avvistarla di giorno. Ecco le sue caratteristiche principali:
- sguardo impenetrabile, ha vista acutissima: può scoprire un topo a 75m, una lepre a 300;
- alle orecchie ha ciuffi di peli neri;
- ha artigli retrattili, e lascia impronte di 8/12cm regolari come una collana di perle;
- la sua coda è mozza (15/23cm) rispetto al corpo slanciato (lunghezza 90/130cm - altezza al garrese 55/75cm), rigata e con la punta nera;
- la sua pelliccia è a macchie, con un colore di fondo che va dal grigio al rossastro.

Se ti capitasse di vederla, non cercare di avvicinarla, né tantomeno di toccarla: chiama gli esperti. Ricordati che è un felino selvatico e una sua reazione di difesa potrebbe essere pericolosa.

tanari che raccontavano di averla vista.
Allora, dov'era finita la lince, ritenuta ormai un fantasma?
Spiega Franco Tassi:
"Per sopravvivere, questo felino si era ritirato nei posti più difficili da raggiungere per l'uomo. La lince predilige anfratti rocciosi e luoghi impervi e inaccessibili. Vive segregata e solitaria".
Un altro esperto, Christian Kemp, recentemente scrive: "La lince è discreta ed elusiva. I francesi hanno impiegato 25 anni ad accorgersi della sua esistenza in qualche bosco, da dove non era mai scomparsa".
I nostri esperti sperano di metterci molto meno tempo a raccogliere le prove: sono già al lavoro per scoprire tracce dell'animale (impronte, peli, escrementi, registrazioni del richiamo che emette nei periodi dell'accoppiamento) in modo da convincere anche i più scettici della sua esistenza.

Maria Teresa Puliti

DOVE SI TROVA

È stata disegnata una mappa con le aree dove la lince europea potrebbe trovarsi, in base alle segnalazioni pervenute finora. Aiutaci anche tu a completare la mappa con le tue segnalazioni.

ARRIVA IL CARNEVALE!

Presto, presto, avanti con gli ultimi preparativi! Gli amici di Chivasso, come del resto in tutta Italia, stanno terminando il loro carro mascherato. Allegria!

★ **MUSICA**
Quota 883

★ **TIVU**
Topolino e le balene

★ **TEATRO**
Torna Gian Burrasca

★ **FILM**
Mrs. Doubtfire

★ **PERSONAGGI**
Pozzetto & Vitti

★ **SONDAGGIO**
L'ultima copertina

P.G.Ruggeri

Accendi il disco con gli 883

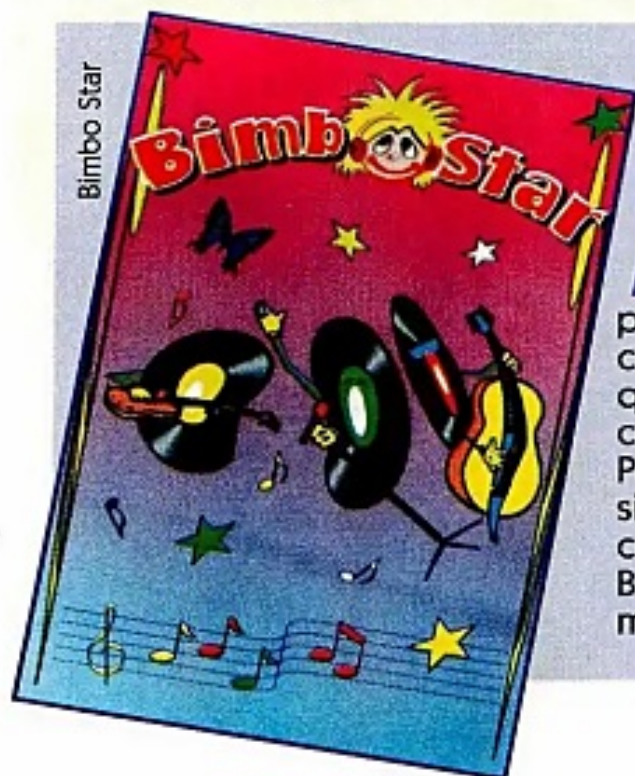
Accendi il videoregistratore e ascolta! E poi guarda e canta con il video Lp degli 883. Ci sono *Nord Sud Ovest Est*, *Sei un mito*, *Rotta per casa di Dio* e anche *Come mai* l'ultimissimo successo. Complice della coppia del momento, l'uomo del momento: Fiorello.

I due 883: sono Massimiliano e Mauro e, di fianco, la copertina dei loro video clip

Muci

I quattro video clip degli 883 raccontano flash di vita quotidiana, con semplicità e tenerezza: le stesse emozioni e i messaggi che si ascoltano nei testi.

Il video di *Come mai*, è stato realizzato da Stefano Salvati, regista famoso nel campo musicale, visto che ha lavorato per tanti big. Stefano ha trattato il pezzo degli 883 come la sceneggiatura di un film, raccontando la festa di compleanno di Mauro, una festa resa speciale grazie ai due amici Max e Fiorello.

Ma c'è un'altra sorpresa da aggiungere a questa: si tratta di 10 video karaoke con i testi delle canzoni più famose degli 883 che scorrono sullo schermo!

I CANTANTI SIETE VOI

Bimbo Star

Bimbo Star è un appuntamento fisso per i ragazzi che vogliono cantare canzoni scritte apposta per loro. La selezione è aperta ai ragazzi che al 30 maggio 1994 non avranno 13 anni, i quali possono interpretare una delle canzoni che concorreranno a questa settima edizione.

Per allenarti a suon di musica puoi ascoltare la musicassetta della scorsa edizione di *Bimbo Star*, che contiene il brano *Son Margherito* cantato da Luca Boccanegra e la sigla *Bimbo Bimbo Star*. Per informazioni telefona allo 0771/268712.

Semaforo per la Tivù

Sei milioni di bambini! Si divertono, si informano, imparano, giocano davanti alla televisione, tutti i giorni. Alcuni programmi li seguono con mamma e papà, altri da soli. Ma non sempre le immagini e i concetti proposti dal piccolo schermo sono adatti a loro, sensibili e attenti consumatori di immagini e parole, e tu lo sai bene... A Canale 5 hanno pensato a te. Oltre ad aver adottato un Codice di autoregolamentazione, dal 1° gennaio 1994, che garantisce una programmazione adatta ai bambini nella fascia oraria tra le ore 16 e le 19, ha ideato un servizio di... segnaletica per aiutare la famiglia nella scelta delle trasmissioni adatte ai bambini.
Con un... semaforo! È posizionato in un angolino dello schermo e si "interpreta" così:
Semaforo **verde** = i bambini possono guardare tranquillamente da soli il programma.
Semaforo **giallo** = si consigliano i genitori di seguire il programma con i figli.
Semaforo **rosso** = Questo programma non è adatto ai bambini!
Speriamo che al più presto il semaforo dei bambini venga adottato su tutti i... percorsi della tivù! Si eviteranno... incidenti.

Balene, delfini: siamo con voi!

Martedì 25 gennaio, ore 17.30, Raiuno: *Topolino* è ospite a *Uno per tutti* nella rubrica *Sos Animali*, per promuovere un'iniziativa a favore dei nostri amici di pinna. Balene, cetacei e delfini sono i protagonisti del progetto, di livello mondiale, realizzato da **Europe Conservation**, in collaborazione con Topolino. Anche tu puoi fare qualcosa per proteggerli: segui la trasmissione, leggi Topolino e scoprirai come. Se desideri intervenire in diretta puoi telefonare al numero 011/8331, o trasmettere un fax allo 011/885524. Puoi anche scrivere a: Sos Animali - Cartoon Big, Rai - via Verdi 16, 10124 Torino.

SOS ANIMALI

TEATRO

Torna Gian Burrasca

È uno spettacolo imperniato sul monello più monello che ci sia, Gian Burrasca, diretto dal regista Angelo Savelli e prodotto dalla compagnia Pupi e Fresedde. Uno spettacolo tutto da ridere, in tournée nelle seguenti località: a Forlì l'1 e il 2 febbraio; a Stia (Ar) il 5 febbraio; a Pisa il 15,16,17 febbraio; a Bergamo il 21, 22 e 23 febbraio; a Milano il 4 e 5 marzo; a Verona dal 14 al 18 marzo.

Massimo Agus

CRESCENDO, CRESCENDO

Massimo Barbaglia

Quattro miti e due attori per un'età, l'adolescenza, dove tutto è complicato. I quattro miti, quello di Atalanta, Narciso, Ermafrodito e Fetonte, sono rappresentativi di quattro problemi che tutti, prima poi, incontrano crescendo; i due attori, Jolanda Cappi e Gianfranco Bella del teatro del Buratto, rappresentano miti e problemi aiutandosi con figure buffe e battute divertenti, ponendo man mano ordine nella confusione di oggetti piccoli e grandi che si trovano in scena.

Adolescere partecipa alle selezioni per il premio Stregagatto, istituito dall'Ente teatrale italiano al fine di aiutare e diffondere gli spettacoli più meritevoli prodotti per il pubblico giovanile.

DOVE SI PUÒ VEDERE

Adolescere va in scena a Ferrara, sala del museo d'Arte moderna, l'1 e il 2 febbraio; a Salsomaggiore, teatro Nuovo, il 18 e 19 febbraio; a Dalmine, Auditorium scuola media Aldo Moro, dal 16 al 19 marzo; a Milano, al teatro Verdi, il 28, 29, 30 marzo e l'11, il 14 e il 27 aprile. Per ulteriori informazioni, telefonare allo 02/5398126.

LUI, LEI, L'ALTRA

Fox

La domanda potrebbe essere rivolta a Robin Williams, il noto attore che nel film *Mrs. Doubtfire* (si pronuncia misiz Dautfair) interpreta il ruolo di Daniel Hillard, padre di tre bimbi scatenati e marito di Miranda, dalla quale sta per divorziare. Sempre nel film però, Daniel Hillard (sempre Robin William), all'insaputa di tutti, si traveste da governate e rimane con i tre ragazzi intanto che mamma e... papà (lui stesso) se ne vanno al lavoro e a sistemare le loro faccende. Ti immagini che situazioni si vengono a creare? Cosa verrà a sapere la governante di sé stesso, cioè di Daniel, quando raccoglie le confidenze dei tre ragazzi che parlano del padre (non sapendo che è lui!) e di Miranda che racconta del marito (all'oscuro del travestimento)? Per saperlo bisogna andare a vedere il film della Fox, diretto da Chris Columbus, in prima visione i primi di febbraio.

RAGAZZI, AL CINEMA!

Si va a vedere *Mistero, pennelli e magici capelli* , che non è una pozione magica, ma il titolo del film di Michael Rubbo, prodotto da Mikado per i più giovani. Parla delle avventure di un ragazzino, Michele, che entra in una casa abbandonata per vedere i fantasmi e... brrr!, che ridere, il film è pieno di gag!

Il film fa parte del circuito **Arrivano i film** della Regione Lombardia e verrà proiettato a Milano **il 22** e 23 e il 29 e 30 di gennaio al cinema Palestrina (zona Loreto), anche a prezzi ridotti.

Questi film per ragazzi, a Milano, si possono vedere la domenica anche al cinema Orione di via Fezzan 1. Per informazioni telefona all'Agis: 02/6690241.

Quando i protagonisti...

Tristar Pictures

Sono i personaggi a quattrozampe più "in" del momento, interpretati da due cani eccezionali: Rosie e Scrapper

Che fatica per Rosy e Scrapper, i due cani protagoniti del film *Senti chi parla adesso!* Tanto per cominciare la loro scelta non è stata semplice: "Per trovare i protagonisti a quattrozampe del cast, abbiamo fatto provini a un centinaio di cani," ricorda il regista Ropelewski, mentre Leslie Dixon, produttore esecutivo e sceneggiatrice del film dice di aver cercato l'equivalente canino della coppia Spencer Tracy-Katharine Hepburn, due attori-mito nella storia del cinema.

Amati

Muci

MONICA E RENATO

Ecco due attori davvero amici dei cani. La Vitti ha avuto per 18 anni un barboncino, mentre Pozzetto ha già girato un film con un mastino napoletano che... parlava in napoletano (nella foto).

sono loro

Tristar Pictures

Così si è arrivati a Rosie e Scrapper: lei barboncina bianca dal portamento fiero, curatissima e mai con un pelo fuori posto; lui bruttarello, mantello color asfalto con peli spettinati che vanno da tutte le parti e orecchie abbassate.

Ma il provino era solo l'inizio: anche se Scrapper aveva già l'aria stanca, per il film occorreva lavorare sul serio. L'addestramento è durato due mesi. Tutte le mattine sveglia alle sette, passeggiata e prima colazione con l'istruttore e poi... le prove! Per riuscire a padroneggiare tutte le azioni che si vedono nel film, i comportamenti che sembrano naturali con Mikey e Julie, i bambini della famiglia Ubriacco, Rosie e Scrapper hanno lavorato per ore e ore e adesso se sono lontani sentono la mancanza l'uno dell'altra.

Tristar Pictures

Allegri, si mangia. E mentre la famiglia Ubriacco è a tavola, Rosie e Scrapper guardano. Ma...

Per Rosie che fatica sopportare il fon e per Scrapper quante prove per riuscire a camminare zoppo! "Che brutto frugare nella spazzatura e che paura cercare di lottare con i lupi," sembra commentare Scrapper. Prova e ri prova, alza la zampa, salta la cuccia a forma di castello, zoppica, corri, scappa... E poi, finalmente, il film!.

Al fianco dei cani c'erano sempre cinque istruttori: il coordinatore Mark Watters (che prendeva Rosie e Scrapper per la gola con bocconcini prelibati), Stacey Brehm, Gerry Therrien, David Deleisseques, Jackie Martin Kaptan. E sul set era sempre presente un addetto della Protezione animali che controllava come venivano utilizzati Rosie e Scrapper.

E la voce? A prestargliela, qui in Italia, sono Monica Vitti e Renato Pozzetto, con la sua parlata un po' pasticciona. Bravissimi e divertenti.

Maria Teresa Puliti

Vota la copertina di dicembre

1984

1985

1986

1987

1962

Questa è la copertina di luglio che più vi è piaciuta. Ha vinto a mani basse, ottenendo circa il 60% di tutti i voti espressi. Adesso vi chiediamo di scegliere quale copertina di dicembre vi è piaciuta di più. Potete scegliere tra il bel Topolino che festeggia i suoi 60 anni di attività in Italia, la copertina che annuncia l'uscita del film Aladdin, quella che mette in evidenza il bel piatto di Natale '93 e l'ultima copertina dell'anno, con Topolino che porge a tutti gli auguri.

Metti una X nella casella accanto al corrispondente numero e spedisci su cartolina postale all'indirizzo indicato nel tagliando entro il 7 febbraio 1994

VOTA LA COPERTINA *di...*

La copertina di dicembre che preferisco è la numero:

❑ **1984** ❑ **1985** ❑ **1986** ❑ **1987**

Nome, cognome, età..

Indirizzo...Cap.................

Città...................................Prov............Tel...........................

Spedisci a: **Vota la copertina - Redazione di Topolino - C.P. 340 - 20101 Milano**

1994
INCONTRI RAVVICINATI
giorno per giorno
Ciao! Sono un topolino di campagna e il mio nome scientifico è Mus Musculus: carino, no?! E sono sulla Terra da... milioni di anni.
Il calendario dalle stelle

DOMENICA 23 gennaio

Scrivo "ciao" su un foglio e lo lascio volare...

Auguri a...
Enrico
Dorando
Enrico
Elia
Ildefonso
Emerenziana

Edwin Walter/Fotopress Vienna

COCCODRILLO BELLO E BUONO

Avete presente quel coccodrillino che definisce uno stile, un po' esclusivo, di abbigliamento? Sì, il suo nome è Lacoste e ha ammiratori in tutto il mondo... Tanto che c'è chi confeziona "Lacoste di marzapane": al sapore di fragola o pistacchio o limone, cioè nei tipici colori Lacoste. Quanto? Be', una torta così... (il marzapane è un dolce a pasta di mandorle) è sulle 50mila. Be', sì, certo: costa meno d'una Lacoste di cotone.

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: gita o telefonata lunghissima.
Toro: non risponde al tuo messaggio. Letture.
Gemelli : superfascino, splendida amicizia. O amore.
Cancro: che domenica!
Leone: movimento in casa, novità, arrivi, partenze.
Vergine: mamma, non l'ho fatto apposta!
Bilancia.: domenica-bacio; così graziosa e coloratissima.
Scorpione: all'ultimo momento salta tutto. Scrivere.
Sagittario: un amico Acquario è la fine del mondo!
Capricorno: regalo che intenerisce e fa ricordare.
Acquario: volare che sogno, ma devi scarpinare.
Pesci : non segni, ma giochi una bella partita.

Granello di sabbia o... pianetino?

Nello spazio, specie fra le orbite di Marte e di Giove, gironzolano tantissimi corpi celesti che hanno un diametro che va dal centinaio di km e quello di un granello di... sabbia! Be', l'estate prossima, si potrà dire d'essere stati in vacanza... su un pianetino!

LUNEDÌ 24 gennaio

Lontano nella notte un tenero richiamo di cucciolo.

INCONTRI RAVVICINATI

C'è uno scienziato-scrittore che ha saputo raccontare a tutti di stelle e altri mondi lontani, affascinando i lettori con le sue ricerche sulle civiltà extraterrestri. Si tratta di Isaac Asimov che, con altri scienziati, è arrivato alla conclusione dell'esistenza di altre 500mila civiltà esistenti nella Galassia.
Ma come saperlo? Come metterci in contatto almeno con una di esse? Fra tutti i messaggi cifrati, matematici, complicatissimi e quasi impossibili proposti, Isaac ha suggerito questo:

"Noi siamo qui. Ci siete?"

PIETRA CON SORPRESA

Un abitante di Vogelsheim, in Germania, ha trovato in giardino un sasso grigio: nulla di eccezionale, a parte il suo peso di circa otto chili. Però... Si trattava di un meteorite caduto dal cielo, come è risultato da un'analisi più approfondita.

Auguri a...
Metello
Timoteo
Vera
Feliciano

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: qualcuno ti farà girar la testa. Fermi tutti!
Toro: mamma bla-bla, ma ha ragione!
Gemelli: una prova eccezionale in italiano.
Cancro: sei molto irrequieto e invincibile.
Leone: storie! Hai studiato poco la storia...
Vergine: volley o basket, fai punti in ogni caso.
Bilancia: lunedì da leoni in matematica e storia.
Scorpione: la 2a decade medita; la 3a coltiva.
Sagittario: nel segno del notevole. Lettera o gita.
Capricorno: più gentile... più gentile...
Acquario: Hai un amico saggio.
Pesci: non temere, non sarai interrogato!

MARTEDÌ 25 gennaio

Gli asinelli hanno un mantello che sembra fatto d'argento.

Auguri a...
Maria
Soledad
Arcangela
Sabino
Alina
Paride

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: puoi arrivare anche in ritardo.
Toro: molto carino e un po' golosotto.
Gemelli: ti sentirai ricco di entusiasmo.
Cancro: nella hit della retribuzione: oro!
Leone: spendere sì, ma... non più di quanto puoi!
Vergine: mancia ti fa sentire padrone del mondo.
Bilancia: colpisci di diritto... ma manchi la palla!
Scorpione: nella hit dello sport... eccezionale incontro.
Sagittario: tema: seminare nella sabbia.
Capricorno: incantatori e incantati.
Acquario: devi essere più svelto!
Pesci: se fossi un mare, saresti forza quattro.

Overseas

LÀ DOVE...

Là dove la foresta
sfiora il cielo
quello è il paese
che fa
per me e i cavalli!

Elisa Belli - Parma

CHE INVENZIONE!

Le caramelle furono inventate nel lontano 1754 dall'abate Labat "aggiungendo qualche goccia di essenza allo sciroppo di zucchero messo a cuocere in apposite formine".

LA RICETTA DEI DIAMANTI

Un pizzico di metano, uno di silicio: mescolare e aggiungere un cucchiaio di idrogeno. Cuocere per un paio d'ore a forno alto. Aspettare che il composto si raffreddi ed ecco i diamanti in sintesi bell'e pronti. La preziosa ricetta è di due scienziati dell'Università di Sidney, Australia. Da non provare.

MERCOLEDÌ 26 gennaio

Due bambini si tengono per mano: sono amici.

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: più sonnacchioso che tranquillo.
Toro: puoi mutare rotta senza perdere quota.
Gemelli: acuto e brontolone.
Cancro: sarà un giorno mitico!
Leone: tutto normale + una lettera.
Vergine: a scelta, successo o regalo.
Bilancia: d'accordo, ti piace.
Scorpione: l'impossibile sarà possibile.
Sagittario: poesia, si può parlare al vento.
Capricorno: verrà la sera e sarà un sogno.
Acquario: irresistibile sprint.
Pesci: giorno di emozioni.

Auguri a...

Paola
Alberico
Tito
Timoteo
Iris

INVERNO LUMINOSO

In inverno sono visibili le costellazioni dei Cani maggiore e minore, della Giraffa, della Lepre, della Lince, del Lupo, del Pavone, del Telescopio, del Toro, dell'Uccello del Paradiso, dell'Unicorno.

Frazzini

GIOCATTOLI COSTO ZERO

Giocare con i giocattoli costruiti in casa, utilizzando legnetti, ritagli di stoffa, corde, elastico e fil di ferro. A proporcelo è Giancarlo Perempruner autore del libro "È arrivata una cassetta carica carica di...". La materia prima è la cassetta della frutta, reperibile dal fruttivendolo o al mercato. Listelli e angolari, rimontati con fantasia, diventano marionette, mangiatoie per uccelli (e vista la stagione, ne occorrono!), fortini western, mulini ad acqua, animali... Pochi gli attrezzi necessari: martello, seghetto, colla, pinze e chiodini.

GIOVEDÌ 27 gennaio

Fiocchi di neve che sembrano stelle quando scendono.

Auguri a...
Angela
Vitaliano
Marina
Candida
Lunella

ALBERI DA... MUSEO

A Gwinnedd c'è il museo dell'albero. Fondato da Stephen e Andrea Bristow, sorge su un'area di oltre sei ettari e presenta, tra gli altri, gli alberi che hanno aiutato l'uomo nel corso dei secoli.

SUONATORI, CLOWN, BALLERINI...

Sfilano carri allegorici con gruppi mascherati, suonatori, clown, ballerini. Intanto dolci, crostate, cioccolatini, marron glacé deliziano il palato di chi assiste alla festa. È il Carnevale di San Benedetto del Tronto (Ap), che torna ogni anno il giovedì grasso e la domenica dopo. Il palcoscenico della festa è di rara bellezza: i lunghi viali disegnati da migliaia di palme che crescono in città e sull'arenile. (Antonio Coppari)

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: cinema in rosa e sentimento.
Toro: grandioso e mitico.
Gemelli: una super novità.
Cancro: spesucce e cosucce. Piccole meraviglie.
Leone: splendida giornata con uno splendore.
Vergine: superi un ostacolo.
Bilancia: finalmente "l'oggettone" è tuo!
Scorpione: grandi risultati.
Sagittario: è il giorno della bontà.
Capricorno: è difficoltoso, ma riuscirai. Oggi.
Acquario: giorno di conquista, tenerone!
Pesci: da qualche parte qualcuno pensa a te!

VENERDÌ 28 gennaio

Chissà d'inverno dove vanno le formiche?

SCAVA E TROVA L'ORO

Lo puoi fare a Dolgellau, 300 km da Londra. Per dieci sterline ti attrezzano di tutto punto per cercare l'oro in questa vecchia miniera. E quel che trovi... è tuo!

Auguri a...

Thomas
Tommaso
Tommasina
Amedeo
Ruggero
Giuliano
Flaviano

Gomiero

REGALO DI COMPLEANNO

"Cosa vuoi per il tuo compleanno?" "Una stella!" A domanda, risposta. Ebbene in Svizzera esiste il "registro universale della volta celeste" e la possibilità di dare il nome a una stella, come regalo di compleanno a chi si desidera fare gli auguri in un modo originale e poetico. Il festeggiato riceve un certificato e una mappa per individuare la costellazione (corrispondente al suo anno di nascita) dove si trova la sua stella. Dal 1979 più di 400mila stelline brillano nel cielo con il nome della sua... mammina o del suo... paparone. In Italia a occuparsi di queste pratiche è la società Pns International di Milano.

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: notevole in matematica e storia!
Toro: tanto rumore... per cosa?
Gemelli: intuizioni profonde.
Cancro: non dare peso a certe confidenze.
Leone: telefonerà? Scriverà? Ci incontreremo?
Vergine: giornata colma di impegni e studio.
Bilancia: l'amore ti sorride con allegria.
Scorpione: qualcosa non va, eh?
Sagittario: fervono preparativi.
Capricorno: portafoglissimo.
Acquario: una cominicazione insolita.
Pesci: ti si richiede più impegno.

SABATO 29 gennaio

Le conchiglie sono i giocattoli dei polipetti.

Auguri a...
Costanzo
Aquilino
Radegonda
Sabina
Valerio

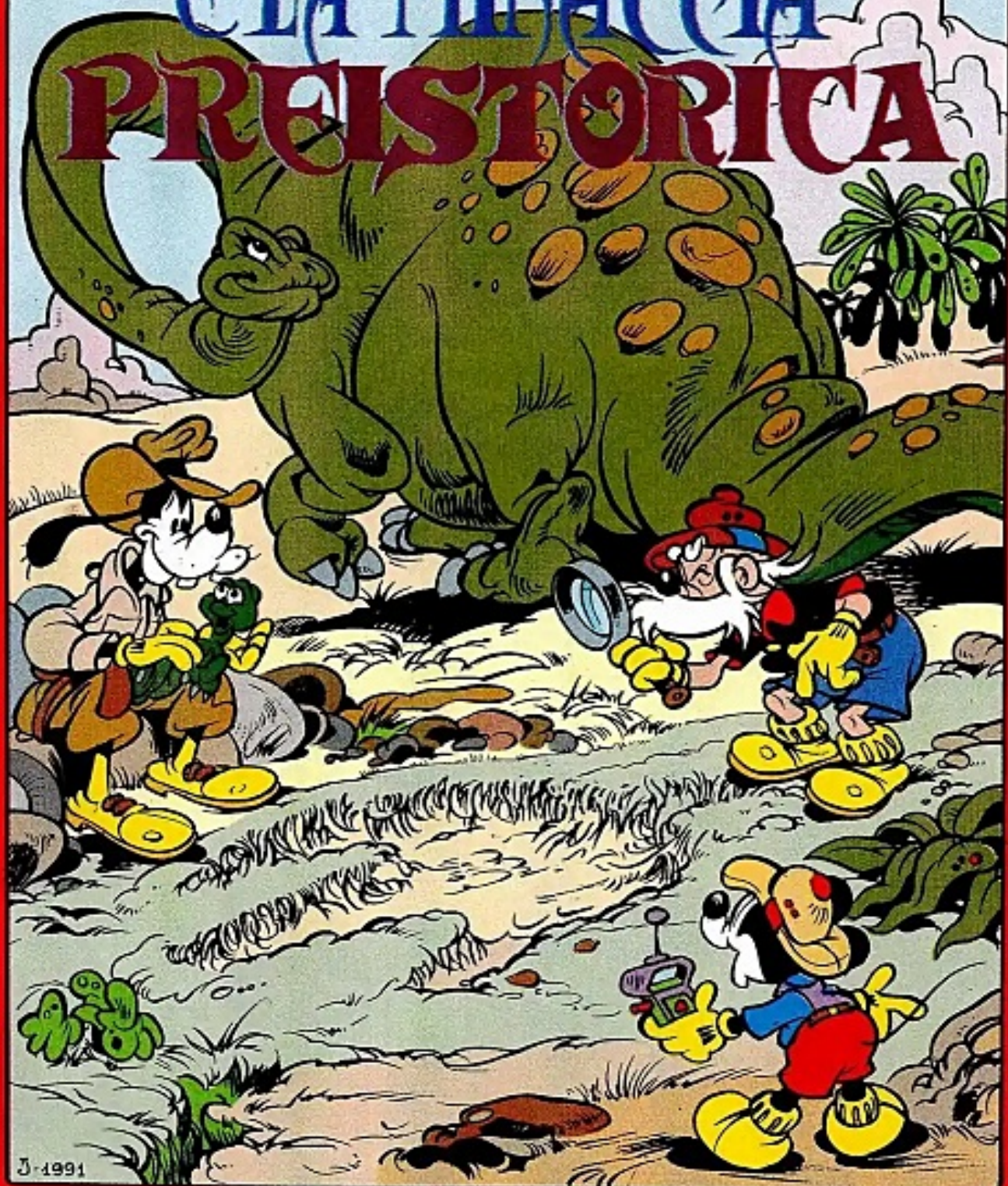
CHE BEL COLORITO!

Vi sono popoli con la pelle chiara. Altri ce l'hanno nera o gialla, ma la genetica dimostra che le differenze riguardano solo la superficie del corpo: e sono semplici conseguenze degli adattamenti climatici. Il colore della pelle è dovuto alla maggiore o minor quantità di melanina, un pigmento che per effetto dei raggi del sole provoca l'abbronzatura.

UNA STELLA PER AMICA

Ariete: sabato alla grande!
Toro: colpo di scena! Cambiamenti.
Gemelli: bizze in amore, otto in matematica.
Cancro: un viaggio non per sport, ma per musica.
Leone: testa fra le nuvole, cuore al settimo cielo.
Vergine: un po' poeta un po' cavaliere errante.
Bilancia: monelli e saggi. È fantastico!
Scorpione: tenerezze e coccole.
Sagittario: dinamico e attraente. Basta così.
Capricorno: sempre in primo piano per la simpatia.
Acquario: granta, fascino, mistero per vincere.
Pesci: la dolcezza scrive "ti amo".

LA MERLA

Cominciano oggi i **tre giorni della merla**. Una leggenda vuole che una merla gelò per il freddo proteggendo i propri piccoli.

Testo di ARTIBANI-BOTTERO-CAROTI - Disegni di SERGIO ASTERITI

INDIANA! INDIANAAAAAA!!

DI CHE VI STUPITE? SIAMO QUI PER FARE DELLE SCOPERTE! COME SI CHIAMA QUEL COSO CHE CERCHIAMO?
ESAGERODONTE!

È IL PIÙ GRANDE DINOSAURO MAI VISSUTO! SE LE MIE IPOTESI SONO ESATTE, DOVREMMO TROVARE I SUOI RESTI PROPRIO IN QUESTA ZONA!
ZAC

NON ABBIAMO PROVE CERTE DELLA SUA ESISTENZA! TUTTAVIA...

TUTTAVIA, METTIAMOCI IN MARCIA! NON VORREI CHE L'ESAGERODONTE SI PREOCCUPASSE NON VEDENDOCI ARRIVARE!

EHI! E' SCOMPARSO IL MIO MICROSCOPIO A LENTI PENTACOLARI!
AVETE PERSO UN ALTRO STRUMENTO?

NON L'HO PERSO! QUALCUNO L'HA RUBATO!
CHI? SIAMO SOLI, PROFES-SORE!

LÀ! HO VISTO MUOVERSI QUALCOSA!
UN INNOCUO ANIMALET-TO! LA VERITÀ È CHE SIETE UN DISTRATTONE, PROFESSORE!

UHM... IL SOLE STA CALANDO! SARÀ MEGLIO TROVARE UN PO-STO DOVE ACCAMPARSI!

CHE NE DICI DI QUELL'AV-VALLAMENTO?
MI PARE OTTIMO!

POI...
DOPO LA PAPPA... A NANNA! DOMANI CI ASPETTA UNA LUNGA MARCIA!
KRIIK
KRIIII
ROOONNNN
ZZZZ
ALL'ALBA...
UFF! CHI HA ACCESO LA LUCE?
ULP! PROFESSORE!
CHE C'E', INDIANA PIPPS?
GUARDATE DOVE ABBIAMO DORMITO! IN UN'IMPRONTA!

INCREDIBILE! E' GIGANTESCA!
ED E' ANCHE FRESCA!
CE NE SONO ALTRE!
SPERO CHE CHI LE HA LASCIATE NON SIA ANCORA NEI PARAGGI!
ATTENTO, PROFESSORE!
AAAH!
KWEEEK KWEEEL
SCIO'! SCIO'! VIA!
SEMBRANO SPAVENTATI!

BEEEEEEEEEERRGHHH!
KRRREEK
KRRREEK
KRRREEK
PER FORZA LO SONO! SENTITE?
MI DOMANDO CHE ANIMALE POSSA ESSERE!

SICURAMENTE E'... ENORME!
EHI! E' TORNATO IL SILENZIO!

E' VERO!
TUTTO CIO' NON MI PIACE!

PRENDIAMO LA ROBA E...

SST!

GUARDA! FORSE È IL LADRO DEI MIEI STRUMENTI!
CHE STRANO ANIMALE!

?!
PRESO!
ZZIP

NON FARGLI MALE!
SKRICK
SCRICK

CAÌ! CAÌ!
UHM... È UN VERO MISTERO!

QUESTO RETTILE È UN ESEMPLARE SCONOSCIUTO!
CAÌ! CAÌ!

È SPAVENTATO, POVERINO! SNIFF! LASCIAMOLO LIBERO!

LO FARÒ, MA DOPO CHE MARLIN LO AVRÀ STUDIATO! LO SPEDIREMO A TOPOLINIA!
BROOOF

NON TEMERE, AMICO! SARAI TRATTATO CON TUTTI I RIGUARDI!

QUALCHE GIORNO DOPO...
E' INCREDIBILE, TOPOLINO!
MUSEO

QUEST'ANIMALE... NON DOVREBBE ESISTERE!
COSA?!

E' UN CUCCIOLO DI FULMINODONTE ... UN ANIMALE CHE DOVREBBE ESSERE ESTINTO DA MILIONI DI ANNI!

CIÒ SIGNIFICA CHE NELLA GIUNGLA DEL BORNEO VIVONO ANCORA DEI DINOSAURI!

E NOI LI TROVEREMO... GRAZIE A LUI!

RIPORTERAI IL FULMINODONTE A ZAPOTEC! LUI SAPRÀ COME COMPORTARSI!
D'ACCORDO, PROFESSORE!

MALESIA
Borneo
E
TOPOLINO!

TRA POCO SAREMO AL CAMPO BASE! DA LÌ PROSEGUIREMO A PIEDI!

HAI PORTATO ANCHE IL **RADIOCOLLARE**?
SÌ, PROFESSORE!

PERFETTO! COSÌ POTREMO AGEVOLMENTE SEGUIRE IL NOSTRO AMICO!

ECCO! LASCIAMOLO LIBERO!

VAI, BELLO! TORNA DAI TUOI GENITORI!

EH, EH!

GRAZIE A QUESTO RICEVITORE, LO AVREMO SEMPRE SOTTO CON-TROLLO!
BIP BIP BIP BIP

DA QUELLA PARTE!
BIP BIP

GUARDATE, AMICI!

CHE BELLA COSTRUZIONE! ED È PROPRIO NELLA DIREZIONE PRESA DAL NOSTRO ANIMALETTO!

ATTENZIONE A NON SCIVOLARE, PROFESSORE!
TSK! DA GIOVANE HO AFFRONTATO PARETI BEN PIU' IMPEGNAT...
BIIIIP BIIIP
NOOO!
AAAH!
ULP!
ACCIDENTI! IL RICEVITORE E' ANDATO IN PEZZI! NON TROVEREMO PIU' IL DINOSAURO!
AAAH!
CRAC
EHM... SA-SALVE!
GRRRRR

UN... UN DINOSAURO ADULTO!
VEGETARIANO, PER FORTUNA!
NON... NON CREDO AI MIEI OCCHI!
ULP!
UN ALTRO BESTIONE IN ARRIVO!
ULP!
GASP!
GRRRRRR
SEMBRA CHE ABBIA APPETITO! VEDIAMO SE QUALCHE LIQUIRIZIA NEGRITAS GLIELO CALMA!

SNIF
SNIF
PER FORTUNA GLI PIACCIONO !
CHOMP
CHOMP
SLURP
AVETE GLI STES-SI GUSTI ! EH, EH !
CIAO, SIMPATICONE!
ABBIAMO FATTO UNA SCOPERTA ECCEZIONA-LE !
CRUUMP

EHI! ABBIAMO VISITE!

NON SEMBRANO MOLTO BENDISPOSTI!
CHE SI FA?

SI SCAPPA! VIA!

SIAMO ARRIVATI!

SE RIUSCISSIMO A ENTRARE, SAREMMO SALVI!

SE AVETE FAME, PROVATE CON QUESTE!
NIENTE DA FARE! E'... CHIUSISSIMA!
TON
TON

BE'? NON TI PIACE?
CAI!

PROPONGO DI ACCAMPARCI QUI! DOMATTINA CERCHEREMO DI CHIARIRE IL MISTERO!
?

RON RON
RON RON
ZZZZZZZ

MA... MA...
EHI...
UHMF!

IL MATTINO DOPO...
OHI, OHI! CHE MAL DI TESTA! HO DORMITO MALISSIMO!
YAWN! ANCH'IO!
EHI! C'È QUALCOSA CHE NON VA! NON SIAMO... DOVE ERAVAMO!
ULP! È VERO!
COM'È POSSIBILE? ABBIAMO CAMMINATO NEL SONNO?
TUTTI E TRE? IMPOSSIBILE!
È EVIDENTE CHE SIAMO STATI TRASPORTATI AL-L'INTERNO MENTRE DORMIVAMO!
SENZA CHE CE NE ACCORGESSIMO?
RICORDI IL MAL DI TE-STA? CI HAN-NO ADDOR-MENTATI!

CHI PUO' ESSERE STATO?
CHIUNQUE SIA STATO...

...HA ANCHE RICREATO IN QUESTA CUPOLA UNO **SCENARIO PREISTORICO** PERFETTO!

E QUESTI ANIMALI? COME HANNO FATTO A SALVARSI DALL'ESTINZIONE? SONO VECCHI DI MILIONI DI ANNI!
BEN PORTATI, COMUNQUE!

CREDO CHE LAGGIÙ TROVEREMO LE RISPOSTE ALLE NOSTRE DOMANDE!

SEMBRA UNA **FORTEZZA**! TEMO CHE SARÀ DIFFICILE ENTRARE!

AVETE AVUTO MODO DI VISITARE IL NOSTRO PARCO! CHE VE NE PARE?
PARCO?!

NON CREDETE SIA IL CASO DI DARCI QUALCHE SPIEGAZIONE?
OH, CERTO!

PENSERÀ IL DOTTOR SAURDIN A SODDISFARE LA VOSTRA CURIOSITÀ!

PREGO!

OOOH!!!

PROFESSOR ZAPOTEC! CHE GRADITA SORPRESA!
MI... MI CONOSCETE?

TUTTI SANNO CHE I DINOSAURI, PADRONI INCONTRASTATI DELLA TERRA ...

...A UN CERTO PUNTO SI SONO ESTINTI! SULLA CAUSA DI CIO' SONO STATE FATTE VARIE IPOTESI!
MA A NOI, QUESTE NON INTERESSANO! QUELLO CHE CI PREME E' RIMEDIARE ALLA LORO SPARIZIONE!
STUMP

ED E' QUESTO CHE FAREMO: **RIPOPOLEREMO** LA TERRA CON I **DINOSAURI**!

GRAZIE AL VOSTRO AIUTO, AMICI SCIENZIATI, MOLTO E' GIÀ STATO FATTO! L'INGEGNERIA "MIMETICA" CI HA PERMESSO DI DAR VITA A VARI TIPI DI DINOSAURI...
REX

...CHE AMOREVOLMENTE ALLEVATI IN QUESTA BASE SEGRETA...

...SI RIPRODURRANNO SEMPRE PIÙ, FINCHÈ SARANNO ABBASTANZA NUMEROSI...
REX

...DA ESSERE INTRODOTTI IN OGNI PARTE DEL MONDO!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP

CHE NE PENSATE, PROFESSORE?
TUTTO IL MALE POSSIBILE!

IL VOSTRO PROGETTO E' ASSURDO!
UH?!

NON VI RENDETE CONTO CHE L'EQUILIBRIO ECOLOGICO DELL'INTERO PIANETA SAREBBE SCONVOLTO?

OSATE FORSE CONTRADDIRMI?

PROPRIO COSÌ! NON SI GIOCA CON LA NATURA!
STIAMO CALMI, EH!?
LIQUIRIZIA?

SIETE UNA MUMMIA! RIFIUTATE IL PROGRESSO!
E VOI SIETE UN PASTICCIONE! QUESTO NON E' PROGRESSO!
LE COSE SI METTONO MALE! TIENTI PRONTO AD AGIRE!

PRENDETELI!
SCAPPIAMO, PROFESSORE!
INDIETRO, CIALTRONI! LA MIA FRUSTA NON PERDONA!
SKIOK
SLAK
SLAK

DI QUA, PRESTO!
OHI! ME LA SON DATA NELL'OCCHIO!

QUESTO LI FERMERÀ PER UN PO'!
NON LASCIATELI SCAPPARE!

LA NOSTRA UNICA SPERANZA È NASCONDERCI NELLA GIUNGLA!

POI...
GUARDATE! ECCO LA VIA PER USCIRE DALLA TRAPPOLA!

IL FIUME L'ATTRAVERSA E SFOCIA ALL'APERTO! SEGUENDO IL SUO CORSO, POTREMO **EVADERE**!

OTTIMA IDEA! COSTRUIREMO UNA ZATTERA!
PROPRIO COSI'!

METTIAMOCI SUBITO AL LAVORO!

INTANTO, ALLA BASE...
TROVATELI! DOBBIAMO BLOCCARLI PRIMA CHE ROVININO TUTTO!

ECCOLI! SONO AL FIUME!
LE LORO INTENZIONI SONO FIN TROPPO CHIARE! MA SO IO COME FERMARLI!

TOGLIETE TUTTE LE BARRIERE PROTETTIVE! PENSERANNO I DINOSAURI A SISTEMARLI!
MA... MA POTREBBE ESSERE PERICOLOSO! NON SO SE...

OSI DISCUTERE I MIEI ORDINI?
BE'... ECCO...

E VA BENE! CI PENSO IO!
NO! NON QUELLA LEVA!

ULP!
KA-POW

GROOAARR
BEL GUAIO AVETE COMBINATO, PROFESSORE! TUTTO IL SISTEMA DI SICUREZZA E' ANDATO IN TILT!

AL FIUME...
ECCO FATTO! PRONTI PER IL VARO!
GULP! APPENA IN TEMPO!

NON SO COSA SIANO, MA NON SEMBRANO MOLTO PACIFICI!
HAI RAGIONE, TOPOLINO! SONO VELOCIRAPTOR... VELOCI E VORACI!

TENIAMOCI AL CENTRO DEL FIUME... E SPERIAMO CHE NON SAPPIANO NUOTARE!

RILASSIAMOCI! IL PEGGIO E' PASSATO!
INVIDIO IL TUO OTTIMISMO E LA TUA CALMA, PIPPS!

MERITO DELLE MIE LIQUIRIZIE! SONO NERE... MA MI FANNO VEDERE TUTTO ROSA! EH, EH!

AAAH!
OH, NO! UN TIRANNOSAURO REX!
YAAAAAHH
GROOWR
SCIONF

NERVOSETTO, EH?
PROVA A CALMARLO CON LE TUE NEGRITAS!

BUONA IDEA! PRENDI!
GLOMP

AAAH!
RAUUUURCH
SPLOSH

ZAPOTEC E' NEI PASTICCI!

QUESTO TI SISTEMERA', BESTIONE!

DEVO TORNARE IN SUPERFICIE!

AAAAAH! ARIA!
TOPOLINO! SIAMO QUI!

CHE FAREMO, ORA, SENZA ZATTERA?
PROVATE A INDOVI-NARE, PRO-FESSORE!

IO DIREI CHE...SI SCAPPA!

DIETRO QUEL MASSO, PRESTO!
ULP! NON E' UN MASSO!
EHI! GUARDA CHI SI RIVEDE!
CHE FORTUNA! E' IL TRICERATOPO CHE INDIANA SI E' FATTO AMICO!
VAI, BELLO! PORTACI LONTANO DA QUI!

GUARDATE! ANCHE ALLA BASE SONO NEI GUAI!
FINALMENTE CAPIRANNO CHE ERRORE HANNO COMMESSO!

UN PO' TARDI, PURTROPPO!
MEGLIO TARDI CHE MAI, PROFESSORE!

PIPPO, ORDINA AL TUO AMICO DI SFONDARE IL MURO!

HAI SENTITO? CARICA!

CE L'HA FATTA! CHE FORZA!
CATASBRAK

TIENI, BELLO! TE LE SEI MERITATE!

SI PUÒ SAPERE COS'È SUCCES-SO?
I DINOSAURI SI SONO RIVOLTATI!

PENSAVAMO DI POTERLI CONTROLLARE, E INVECE... ABBIAMO SBAGLIATO! SOLO ORA CE NE RENDIAMO CONTO!

FORSE SI PUÒ ANCORA RIMEDIARE! PORTATECI IN SALA RADIO!

HO UN'IDEA, MA HO BISOGNO DELL'AIUTO DI MARLIN!

E così...
TI SENTO BENISSIMO, TOPOLINO! DIMMI!

EHM... VI DISPIACEREBBE ALLONTARVI, DOTTOR SAURDIN? DEVO DARE ISTRUZIONI RISERVATE!

VOI MI CAPITE, VERO, ZAPOTEC?

QUALCHE GIORNO DOPO...
GULP! NON POTREMO RESISTERE ANCORA A LUNGO!
RROOAR

QUANDO ARRIVERA' MARLIN?
PRESTO, SPERO! CI VUOL TEMPO A PREPARARE CIO' CHE GLI HO CHIESTO!
GROOWW

EHI! GUARDATE! UN ELICOTTERO!

PRESTO! APRITE LA CUPOLA!

ECCO IL POSTO!

LE COORDINATE CHE MI HA DATO TOPOLINO ERANO ESATTE!

EVVIVA! L'ELICOTTERO HA SPAVENTATO I DINOSAURI! SE NE VANNO!
RRROOO
BENE! E' GIUNTO IL MOMENTO ANCHE PER VOI DI ANDARE!
MA...
NIENTE DISCUSSIONI! FATE COME VI HO DETTO! E VE LA CAVATE ANCORA CON POCO! VIA!
ULP! SÌ, SÌ!
BENE! TOPOLINO HA FATTO SGOMBRARE IL CAMPO!

PERCHE' LI HAI LASCIATI FUGGIRE?
PER CONCLUDERE QUESTA STORIA, DOVEVAMO ESSERE SOLI! CAPIRAI TUTTO TRA POCO!
SU QUELL'AEREO C'E' QUALCOSA DI MOLTO RISERVATO E...
ULP! GUARDATE! MARLIN E' IN PERICOLO!
UNO PTERODATTILO IN CARNE... E BECCO! MI PIACEREBBE STUDIARLO!
PURTROPPO, OGGI HO ALTRI PROGRAMMI!
GAK
COOF
COOF
VREEEO

BRAVO, MARLIN! CE L'HA FATTA!

POI...
FATE ATTENZIONE! E' MATERIALE DELICATO!
IN QUESTE CASSE C'E' LA SOLUZIONE AI NOSTRI PROBLEMI!
ALTO
ALTO

LA MACCHINA DEL TEMPO! TOPOLINO E TUO CUGINO PIPPO L'HANNO USATA MOLTE VOLTE!
CON QUESTA, CI LIBEREREMO DEI DINOSAURI SENZA FAR LORO DEL MALE!
HO CAPITO! VUOI MANDARLI NEL PASSATO!
ALTO

MA... MA QUEI BESTIONI NON POSSONO ENTRARE NEL NOSTRO **MAGININO**!
MARLIN HA GIÀ PENSATO A TUTTO!

INDIANA PIPPS E IO RADUNEREMO I DINOSAURI! TENIAMOCI IN CONTATTO CON QUESTA!

INTANTO, NOI DIAMOCI DA FARE!

DOBBIAMO MONTARE UN IMPORTANTE **ACCESSORIO** PER LA MACCHINA DEL TEMPO!
RRRRRR

ECCO I DINOSAURI, TOPOLINO!

BENE! AL LAVORO, PRESTO!

USEREMO IL SISTEMA DI MARLIN!

SU, BELLI! AL GALOPPO!
RRRUBLE
WEEEEOOO...

PRONTO, ZAPOTEC? STIAMO ARRIVANDO!

PERFETTO! NOI SIAMO PRONTI!

QUANDO GLI ANIMALI PASSERANNO SOTTO L'ARCO TEMPORALE SARANNO SUBITO SPEDITI NEL PASSATO!

ECCOLI!

BUON VIAGGIO, AMICI!
FUNZIONA! EVVIVA!
ZWOOING
E COSÌ, UNO DOPO L'ALTRO, TUTTI I DINOSAURI VENGONO PROIETTATI NEL PASSATO!
MISSIONE COMPIUTA!
RUUMBLE

CE L'ABBIAMO FATTA, INDIANA !
TEMPO DOPO, A TOPOLINIA...
CHE NE E' STATO DEL DOTTOR SAURDIN ?
E' RINSAVITO, PARE ! MAI PIU' TENTERA' DI GIOCARE CON LE LEGGI DELLA NATURA !
MI DOMANDO COME STANNO I NOSTRI AMICI DINOSAURI !
BENE, CREDO ! MA SE VUOI ACCERTARTENE, NON DEVI FAR ALTRO...
... CHE UN SALTINO NEL PASSATO!
AH ! AH!
EH, NO! L'ESPERIENZA PREISTORICA MI E' BASTATA !

FINE

Una volta al mese...

pagine
dí avventure!

LE FIABE Disney

GRANDE NOVITÀ

DA OGGI IN EDICOLA CON LE FIABE DISNEY
UN ECCEZIONALE REGALO
IL BELLISSIMO PUPAZZETTO IN PLASTICA DI ALADDIN

LE FIABE DISNEY

SNEY LE FIABE

COLLEZIONA OGNI MESE UN NUOVO PUPAZZETTO DISNEY

OGNI MESE IN EDICOLA

TOPOLINO

1991

★ **Direttore Responsabile**
Gaudenzio Capelli

★ **Vicedirettore**
Elisa Penna

★ **Capo redattore**
Massimo Marconi

★ **Redazione**
Piergiorgio Ruggeri (caposervizio), Lidia Cannatella, Valentina de Poli, Elisabetta Gnone, Maria Teresa Puliti, Ezio Sisto, Gabriella Valera, Sveva Vizzotto.

★ **Redazione grafica e artistica**
Aldo Carrier Ragazzi (responsabile), Luana Ballerani, Gabriela Lovati, Massimiliano Monteduro, Beatrice Pallavicini, Patrizia Zardo.

★ **Segreteria di direzione**
Monica Gazzoli

★ **Segreteria di redazione**
Mila Botton (responsabile), Veronica di Lisio, Emma Venturini.

★ **Coordinamento estero**
Raffaella Kauffmann

★ **Hanno collaborato**
Antonio Bertini, G.B. Carpi, Mario Gennero, Maurizio Giulianelli, Franco Lostaffa, Luciano Milano, Emilio Nessi, Sergio Paoletti, Enza Quinto, Roberto Santillo, Stefania Sargentini, Antonio Tavarozzi, P. Ugolino Vagnuzzi, Luca Vizzotto.

★ **Marketing**
Direzione: Giancarlo Ferreri
Marketing manager: Simone Airoldi
Attività promozionali speciali: Silvia Banfi
Promotion manager: Benito Benassi
Segreteria: Maristella Favero, Paola Villa.

★ **Abbonamenti**
Direzione: Eugenio Campi
Ufficio: Anna Coloprisca, Nadia Cucco, Giulietta Ferraro, Cristina Garavelli, Marinella Schieppati, Annunziata Sicolo, Marianna Ventola.
Segreteria: Donata Fallarini

★ **Produzione**
Direzione: Franco Zanaboni
Coordinamento:
Carlo Colombo,Silvana Landre, Mariangela Mazzucchelli, Alessandra Ronchi, Domenica Viviani.

The Walt Disney Company Italia S.p.A.

★ **Presidente e Direttore generale**
Umberto Virri

Direzione Periodici Disney
Via Dante 16 - 20121 Milano
tel. 02/72127300 - fax 02/874003
fax redazione: 02/72003772

ABBONAMENTI A TOPOLINO
Via Hoepli 3 - 5° piano - 20121 Milano
Telefoni: 039/2300354 - 02/72022563; fax: 02/72022509
L'abbonamento vale per 52 numeri e può essere sottoscritto versando l'importo di lire 106.900 tramite:
- conto corrente postale n. 53040200
- assegno bancario **non trasferibile** intestato a The Walt Disney Company Italia S.p.A. via Dante 16 - 20121 Milano
Arretrati: gli arretrati, disponibili dal n. 1811 di Topolino, possono essere richiesti al prezzo doppio di copertina versando l' importo sul ccp n. 53040200 a The Walt Disney Company Italia S.p.A. via Dante 16 - 20121 Milano

Corrispondenza: TOPOLINO - C.P. 340 - 20101 Milano.
Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 401 dell' 8 giugno 1988.
Coloritura storie a fumetti: Typongraph - Verona
Fotocomposizione e Fotolito: Reproscan - Bergamo
Stampa e rilegatura: Nuovo Istituto Italiano Arti Grafiche - Bergamo
Pubblicità: Publitalia '80 - Direzione marketing, palazzo Cellini, 3° piano 20090 Milano Due Segrate; tel 02/21026000; fax 02/26410117
Tariffa inserzioni a colori: lire 22.000.000 la pagina: seconda di copertina lire 39.600.000; terza di copertina lire 26.400.000; quarta di copertina lire 55.000.000

Diffusione e distribuzione esclusiva per l'Italia:
A & G Marco S.p.A. - via Fortezza 27 - 20126 Milano
tel. 02/25261 telex 350320 fax 02/27000823

TOPOLINO NEL MONDO
Il periodico è in vendita nei seguenti Paesi:
Belgio: 107 franchi belgi; Francia: 18 franchi francesi; Germania: 7 marchi tedeschi; Lussemburgo: 89 franchi lussemburghesi; Gran Bretagna: 2,20 lire sterline
distribuito da A.I.E. - Agenzia Italiana di Esportazione S. p. A.
Via Manzoni 12 - 20089 Rozzano Milano tel.02/57512575
telex 315367 AIEMI-I - fax 02/57512606
Il periodico è in vendita in: Svizzera: 4,90 franchi svizzeri
distribuito da EGMONT A.G. Kempttalstrasse 56 CH - 8308 Illnau
tel. 052/442020 - fax 052/441585

Associato all'USPI
Unione Stampa Periodica Italiana
Questo Periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali
Accertamenti Diffusione Stampa
Certificato n. 2572 del 16 dicembre 1993

La tiratura di Topolino n. 1990 è stata di 503.710 copie.

BUGATTI by BBURAGO
With permission of BUGATTI AUTOMOBILI spa.
1/24
cod. 1535
BUGATTI EB 110 (1991)
BELLA E PESANTE. IN METALLO BLU.
burago